

İthalât Eşyası Tahdidatında Değişiklik Yapılacak

Ankara 4 (Hususi) — İthalât eşyasının tahdit sisteminde değişiklikler yapmak tasavvur edildiğine dair bazı malûmat mevcuttur. Tasavvur edildiği beyan olunan bu değişiklik şu esaslara istinat edecektir.

1 — İhtiyaca kâfi mamulât ve mahsulâtın ithalini kat'î surette men.

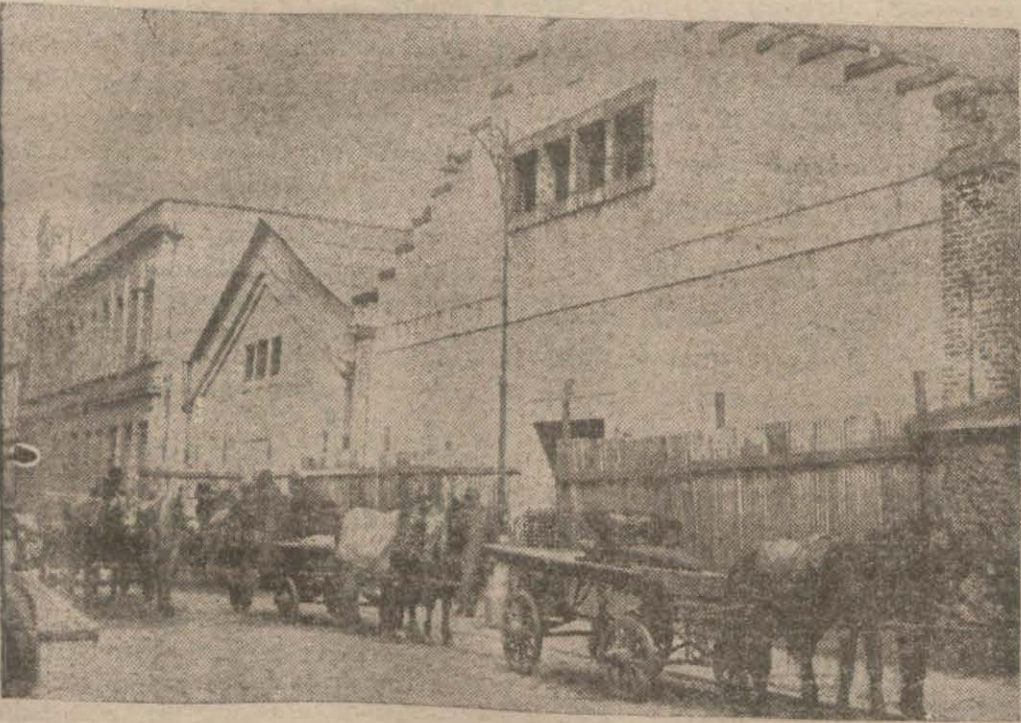
2 — Bizde kâfi derecede yetişmiyen mamul ve gayrimamul mevât ve eşyanın tahdidini ihtiyaca göre tanzim;

3 — Bizde mevcut olmyan mevaddın ithalini serbest bırakmak. Henüz bir tasavvur hududunu geçmiyen bu şekil hakkında bir temayül mevcut olduğunu sarahatle söyleyebilirim. ★



Tahdidatın memleket sanayiine göre tadili etrafında kuvvetli cereyan var

Rıhtım Şirketindeki Hırsızlık Meselesi İş Tuhafı: Rüsumat Müfettişi Var, Şirket Komiseri Yok, Diyor



İçinde hırsızlık olduğu münakaşalı bir hale gelen ambar Rıhtım Şirketi antrepolarında iki milyona yakın bir hırsızlık vak'ası tespit edildi. Bunu, Son Posta, on beş, yirmi gün evvel meydana vurdu, fakat her nedense, umumî bir tezkibe uğradı. Bugün, bu, Rüsumat Umum Müfettişliğinin tahkikatile sübut bulmuş bir hakikattir. Miktar iki milyonluk diyoruz: Çünkü mü-

fettişlik bu miktarı şimdilik (4) milyon frank ve iki yüz bin türk lirası kıymetinde tespit etmiştir. Bu hırsızlık, antrepodaki bir kısım malların yok olması meydana çıkmıştır. Şimdi mesele mahkemeye intikal ettiği için Gümrük ve Rıhtım Şirketi memurlarından birçoğu ile, halen İsviçrede bulunan ve (Devamı 3 üncü sayfada)

Ömer Hayyam

Bütün şark ve garbin teb-cil ettiği bu büyük şiir ve edep üstadının Osmanlı saltanatına tekaddüm eden Selçuk devrinde ve Selçuk saraylarındaki maceraları

Hasan Sabah

En korkunç ve dehşet verici bir dinin banisi

Her ikisi aynı vukuat ve macera silsilesi arasında yakında "SON POSTA," sütunlarında okunacaktır. Neş-redeceğimiz eser bütün te-fekkür âleminin takdirini kazanmıştır.

İsrafa Karşı Mücadele Ve Kadınlar

Propaganda Heyeti Faaliyete Başlayacak

Latife Bekir, Nakiye, Hasibe, Medihe, Meliha Avni, Rana Sani Yaver, Aliye Esat, Senihe Raruf, Şüküfe Nihal Hanımlar Milli İktisat ve Tasarruf Cemiyetinin kadınlar propaganda şubesi idare heyetine seçilmişlerdir. Heyet; ailede tasarruf, israfa mücadele, hesaplı yaşamak, ucuz, temiz ve sıhhi giyinmek, ev bakımı, ev döşemesi hakkında kadınlar arasında propaganda ve teşkilât yapacaktır. Ayrıca, yerli malların pahalı satıldığı hakkında madde tayini ile şikâyet yapıldığı takdirde heyet derhal harekete geçecektir.

Yunanistanda Buhran Sıkıntısı Gittikçe Artıyor Serezde, Dükkânlar İki Gün Protesto Makamında Kapalı Kaldılar

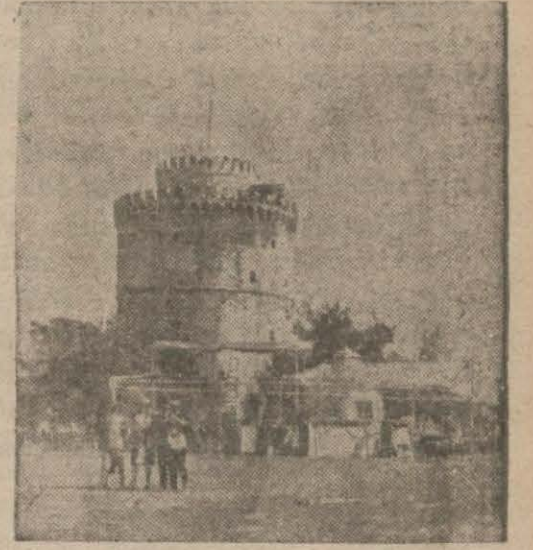
Atina 3 (Hususi) — Yunan tacir ve fabrikacılarının hariç piyasalarına olan kısa vadeli borçlarının, uzun vadeli borç haline kalbedilmesi ve hiç olmazsa birkaç aylık bir tecil müsaadesi alınmasına dair Atina Ticaret Odasının hükümet nezdinde yaptığı teşebbüs ve verdiği rapordan henüz hiçbir netice çıkmamıştır. Bu borçların yekünü 6 milyar drahmidir (bizim para ile 150 milyon lira).

Uzun vadeli borçlar bundan hariçtir.

Yunan hükümetinin bu mesele ile meşgul olamaması, asıl devlete ait borçlar için bir tesviye şekli aramasındandır. Bu işi halleder etmez öteki ile meşgul olacağı tabiidir.

Fakat bir taraftan alacaklıların tazyiki artırmaları, diğer taraftan her geçen günün tediye vadesini yaklaştırması, Tüccarlar Cemiyetini, Ticaret Odası ile muvazi başka bir harekete sevk etmiştir.

Bu teşebbüs cümlesinden olarak Nisan ayı içinde 250 kadar



Buhranın hâd bir şekilde hüküm sürdüğü Selânik ve Begaz Kulesi tahmin edilen bütün Yunan Ticaret teşekkülleri Atinada bir kongre akteceklerdir.

Kongrenin maksadı, bütün Yunan ticareti için muayyen ve müşterek bir yol takibi maksadile hükümetle temasa gelmek, tüccarı sıkıştıran krediler meselesine çare aramak. ★

Devlet merkezinde bu teşebbüslere girişilirken Selânik ve (Devamı 11 inci sayfada)

Diyarbakir Çarşısında Kanlı Bir Vak'a

Diyarbakir 1 (Hususi) — Burada, bir gün evvel, cür'etkârane ve feci bir cinayet işlenmiştir. Bir kısım cabil halk arasında "kan gütmek," davasının bir tezahürü olan bu cinayet, herkesin gözü önünde ve çarşı içinde işlendiği için uyandırdığı aksi tesir o nispette büyük olmuştur.

Vakanın şekli şudur:

Licenin Hazro nahiyesinden Cemil Ağa zade on sekiz yaşında Sıddık, üç arkadaşı ile beraber Diyarbakirin Kuyumcular çarşısında dolaşırken, yine Hazro köyünden ve Diyarbakirde esnaflık eden Ali, bir kan davası münasebetile peşine takılmış, yavaş, yavaş yaklaşmış bir adım kala tabancasını çıkararak biçarenin başına iki el kurşun sıkmıştır. Vak'adan on dakika sonra katil evinde ve yatağına girerek uyur bir halde yakalanmıştır. Katil, cinayeti işledikten sonra evine gider ve yatağına girerse yakalanmayacağı zehabile uzaklara kaçmamıştır. Sabri

Kazaların Bir Sebebi !



— İllallah bu erkeklerden! Güzel bir kadın görmezler mi, yürüyüşlerini bile şaşırırlar.

Mütekaitlerin On Senelik Maaşları Birden Verilecek

Ankara, 5 (Hususi) — Kırk kuruşa kadar maaş alan yetim ve dulların on senelik maaşları verilmişti. Aldığımız mevsum malûmata göre, hükümet (932) bütçesine, maaşları kırk kuruştan yüz kuruşa kadar olanların da on seneliklerini vermek için tahsisat koyacaktır. Bunun için Maliye Vekâleti bütün Defterdarlık ve Malmüdürlüklerine gönderdiği bir tamimde bu gibi maaş sahiplerinin miktarlarıyla on senelik alacakları paranın yekûnlarını bir hafta zarfında bildirmelerini tebliğ etmiştir.

Halkın Sesi

Bulgaristanın Bir
Tütün Müşterisi:
Türkiye!

Bulgaristan'dan harice ihraç edilen sigaraları çekmekte Türkiye üçüncü geliyormuş. Bu şayanı hayret hakikati, bizzat Bulgar gazeteleri yazıyor ve istatistiklerini neşre ediyorlar. Biz, bu vaziyette sadece halkın fikrini sorduk. Aşağıdaki cevapları aldık:

Haşim Bey - Ahırkapı 73 -

Bulgaristan'dan her sene memleketimize binlerce kilo sigara giriyormuş. Üç senede tamam (16237) kilo sigara girmiş. Bunu Bulgarların resmi istatistikleri yazıyormuş. Sonra Bulgarlar bunu ilân ederken, bizim tütünlerimiz tütün memleketi olan Türkiye tütünlerinden daha nefis ve temiz olduğuna bizden onlar bile tütün ahyolarlar. Diye tütünlerine reklâm yapıyorlar. Elden ele ve çok ucuz Bulgar sigarası satıldığına şahit olmasaydım buna yalan derdim. Fakat daha ne diyeyim?

Hasan Bey - Sultanhamamı 25 -

İhtisas mahkemelerinin teşkiline rağmen hâlâ bu memleketle kaçak sigara ve bilhassa sigara kâğıdı satıldığı muhakkaktır. Bu inkâr edilemez. Bulgarların resmi istatistiği de bunu gösteriyor. Şimdi bunun çaresini aramak lâzımdır. Bence bu kaçaklığı sebebiyet veren Tütün İhbarında. Tütünlerin içine çok az kâğıt koyuyor. Miktarı kâfi kâğıt koyduğu gün bu kaçaklık kendi kendine sönecektir.

Hüseyin Bey - Kapalıçarşı Ürtüçlerkapısı 30 -

Memleketimize Bulgar sigarası giriyor ve kaçakçılar bilhassa Unkapanı havalisinde ve tenha yerlerde, geç aralarında bile satıyorlar. Geçen gün Zeyrek yokuşundan inerken yanıma elinde sepet bulunan bir adam yanaştı. Efendi Bulgar sigarası almaz mısın? Diye bir paket gösterdi. On kuruşa çok ucuz ve çok nefis diyordu. Ben kendisini azarladım, polise haber verecektim. Herif sokakların içinde kayboldu, gitti. Bunu menetmek neye mütevakkıfısa yapmalıdır.

Fener Bahçeye

Şehir Meclisi Üç Bin
Lira Verdi

Şehir Meclisinin kararı ile Fenerbahçe spor kulübüne, Kadıköy'deki stadının inşasına bir yardım olmak üzere, 3000 lira verilmiştir.

DANIŞILI HABERLER

Esrarengiz Şekilde Yapılan
Bir Limon Kaçakçılığı

İnhisar ve Gümrük Vekâleti Müfettişlerinden Reşat Bey mühim bir limon kaçakçılığına vaziyet etmiştir.

Söylenişine göre; bu vâsi limon kaçakçılığı iki şekilde olmuş ve tahdit sisteminin tatbik edildiği gündün bugüne kadar devam etmiştir:

1 — Gümrük beyannameleri üzerinde yanlış rakamlar göstererek limon kaçırarak,

2 — Limon üzerine kontenjan kaçakçılığı yapmak.

Bazı firmalar şimdiye kadar İstanbul'a getirdikleri limonların miktarını Gümrük beyannamelerinde az göstermişlerdir. Meselâ: (500)lük sandıklar (250)lik gösterilmişlerdir. Bu suretle binlerce limon memleket

dahiline gümrük resmi verilmeden ithal edilmiştir. Ayrıca İstanbul limanında mavnalarda bulunan yüzlerce sandık limon, yakın limanlardaki bazı kimselelerin muavenetile, başka gümrüklerde muamele gördükten sonra İstanbul'a getirilmiş gibi gösterilerek şehre çıkarılmıştır. Bu suretle mühim kaçakçılıklar olmuştur. Bu hâdiselerle alakadar olarak şehrimizdeki mühim bir firmanın limandaki (500) sandık limonu Gümrük tarafından musadere edilmiştir.

Gümrük müfettişleri bu hâdiselere ait tahkiklerini derinleştirmek mecburiyetini duymuşlardır. Bu arada bir kısım mes'ul memurlarında ifadeleri alınmıştır.

Kıtlık

Yine Antrepo Buhranı
Baş Gösterdi

Son zamanlarda tacirler tarafından Avrupadan ve diğer yerlerden birçok mallar getirilmiştir. Eldeki mavnalar tamamen dolmuştur.

Ambar ve antrepoları içerilerine kadar dolu oldukları için içerilerinde dolaşmak imkânı da kalmamıştır. Gümrük idaresi bu vaziyet karşısında Fenerde iki antrepo açmıştır.

Şikâyet

Dul Ve Yetimler Defterdarlığa Müracaat Etiler

Fatih Malmüdürlüğünden maş alan dul, yetim ve müteakiblerden (517) kişi muayyen günlerinde gelmedikleri için maaşlarını alamamışlardır. Bordrolar günü güne kapandığı için Malmüdürleri ayrı ayrı müracaat edenlere hergün maaşlarını vermiyor ve (13) e talik ediyordu. Bunun için maaş sahipleri dün Defterdarlığa şikâyetle bulunmuşlardır. Defterdarlık bu gibi maaşların bordro haricinde olarak kırmızı ita emrile derhal tesviye edilmesini hakkında Malmüdürlüklerine emir vermiştir.

Kadın Yankesici

Bekir isminde biri Panayota isminde bir kadın tarafından 15 lirasının çaldığı iddia etmiş, kadın yakalanmıştır.

Bir Talebe Yaralandı

Şoför Mesudun idare ettiği 1569 numaralı otomobil Taksim'de Terakki Lisesi talebesinden Şükran Hanıma çarparak muhtelif yerlerinden yaralanmıştır.

Kahve
Fiatler Birdenbire
Fırladı

Son birkaç gün zarfında piyasada kahve fiatleri birdenbire yükseldi. İthalâtın tahdidinden evvel (95) kuruşa kadar satılan kahve, iki gün içinde (160) ve biraz sonra da (180) kuruşa fırladı. Fakat son günlerde piyasada kahve çok kıtlaşmıştır. Bu yüzden şehrimizin meşhur kuru kahvecilerinden birkaçı dükkânlarını kapatıp faaliyetlerini durdurmuş mecbur olmuşlardır. Kendilerile görüştüğümüz kahveciler şunları söylediler:

— İstanbul, Türkiye sarfiyatına nazaran yüzde altmış kahve vermek lâzımgelirken bugün tahsis edilen miktar yüzde ondur.

Diğer taraftan salâhiyyetar resmi zevat kahvenin zaruri ihtiyaç meyanında bulunmadığını söylemektedirler. Bundan başka Ticaret Müdürlüğü de ihtikâr yapıp yapılmadığı hakkında tahkikat yapmaktadır.

İmtihan

Sekiz Mühale 88 Kişi
Talip Çıktı

1400 kuruş aslı maaşlı mühale sekiz belediye tahsil memurluğu için dün belediyede bir müsabaka imtihanı açılmıştır. Müsabakaya (88) kişi iştirak etmiştir. İmtihan evrakı üç gün içinde tetkik edilerek kazananların isimleri ilân edilecektir.

İş Bankasında

Merkez Müdürlüğüne Yusuf Ziya B. Tayin Edildi

İş Bankası Ankara Merkez Müdürü Sami Bey ahvali Sıhhiyesinden dolayı izin almıştır. Sami Beyin yerine Bankanın İstanbul Şubesi İkinci Müdürlerinden Yusuf Ziya Bey tayin edilmiştir.

Banka Faizleri

Ecnebi Bankalar Yine
Faizleri İndirdiler

Şehrimizdeki ecnebi bankaları aralarında anlaşarak vadesiz mevduatın faizlerini indirmişlerdir. Bu bankaların aldıkları karara göre vadesiz mevduattan 250 Türk lirasına kadar faiz verilmeyecek, 251 liradan 25 bin Türk lirasına kadar yüzde bir buçuk, 25001 liradan 100000 Türk lirasına kadar yüzde bir faiz verilecektir. Bundan yukarı mevduat için de yine faiz verilmeyecektir.

Bekçi Osman Öldü

Tepebaşında havagazından zehirlenen Bekçi Osman hastahane de ölmüştür. Arkadaşı Ömerin de hayatından ümit kesilmiştir.

Bir Kavga Ve Hırsızlık

Kemal ve Mustafa isminde iki şahıs Zühtü isminde birisile kavga tutuşmuşlardır. Kavga sonunda Zühtü, cebindeki yirmi lirasının çaldığını görerek polise müracaat etmiştir. Mustafa ve Kemal yakalanmıştır.

Günün Tarihi

Darülfünun
Islahatı

Darülfünun mütehasası Malş raporunun esaslarını tesletmiştir. M. Malş talebinin Darülfünun ile olan münasebetleri de tetkik etmiş, ayrıca liseler ecnebi lisani tedrisatı hakkında mukayeseli bir tetkik yapmıştır.

İş Bankası Heyeti

İş Bankası Umum Müdürü Celal Osman Zade Hamdi ve Recep Zühbeyler Bankanın İskenderiye şubasının küşat resminde hazırlanmış üzere bugün hareket etmişlerdir.

Marmara Ve Reşit Pş.

Ankara, 4 — Evvelce Seyrisefa idaresine devredilen Marmara Reşit Pş. vapurlarının tekrar bakiyeye verilmesi için Millet Meclisi bir lâihaya sevk edilmiştir.

Askeri Mühendisler

Ankara, 4 — Meclise verilecek bir lâihaya göre, Avrupada asker mühendislik ve fen memurluğu talim edenler 2 ay hazırlık kıtasında çalıştıktan sonra 10 ay san'atle alakadar müesseselerde bulunacakları ve müteakiben ihtiyat zabiti olacaklardır.

Bir Mahkûmiyet

Kırkor Mahkemyen Ef. isiminde bir Ermeni rahibini tahkir cürmü Jamanak gazetesi mes'ul müdür Mardiros ve muharrir Baroyer Erler bir sene hapse, 2000 lira tazminata mahkûm olmuşlardır.

Afyoncular Ankarada

Afyonculuğun istihsal ve satışını inhisar altına almaması hakkında teğebbüslerle bulunmak üzere İzmir ve İstanbul afyoncularından mürekkep bir heyet dün Ankaraya gitmiştir.

Bursa Valisi Gitti

Bursada yapılmakta olan otel ve kaplıca işlerini müteahhitlerle görüşmek üzere şehrimize gelen Bursa valisi Fatin Bey dün Bursaya gitmiştir.

Etabli Rumlara Tazminat

Muhtelil mübadele komisyonunda, Etabli Rumlarda Anadolu'daki mallarına mukabil verilecek tazminat meselesi görüşülmektedir. Mesele bir kaç gün içinde halledilerek tevziata başlanacaktır.

Zabitlerimiz Gitti

Kaymakam Cevdet, yüzbaşı Cevat, Ziya, Kılıç Tevke, müzâhir Said Beylerden mürekkep binicilik heyeti Niste yapılacak beynelmil müsabakalara iştirak etmek üzere dün vapurları Fransaya gitmişlerdir.

İstanbul
Plânı

Şehrin plânı yapılmak üzere 932 belediye bütçesine 100 bin lira tahsisat konmuştur. Diğer senelerden birer miktar tahsisat konulacaktır. Plân için beynelmil şehircilik mütehasısları arasında bir müsabaka açılacaktır. Bu için M. Yansene verilmesine dair bir karar yoktur.

Son Posta'nın Resimli Hikâyesi:

Pazar Ola Hasan Bey Ve Baharı Karşılıyanlar



1: Hasan Bey — Pazar ola komşular, Satar ali oyunu mu oynuyorsunuz? Komşular — Oyun değil Hasan Bey, düpedüz satış. İç gömleklerini, paltoları filân okutuyoruz.

2: Hasan Bey — Anladım, baharı karşılamak için hafifleniyorsunuz. Fakat her baharın bir de kışı vardır. O vakit ne yapacaksınız?

3: Komşular — Adam sen de, düşündüğün şeye bak, Hasan Bey. Kış gelirse evi satar, palto yaparız!

4: Hasan Bey — L...

Hergün

Mündericatımızın çokluğundan Dercedilememiştir.

Rihtim Şirketindeki Hırsızlık Meselesi

(Baş tarafı 1 inci sayfada)
milyoner olduğu söylenen Mösyö (B.) denin davaya dahil edileceği tahmin edilmektedir.
Muhakeme 9 Nisan cumartesi günü 4 üncü hukuk mahkemesinde görülecektir.

Seyfi Bey Ne Diyor?

Gümrük Başmüdürü Seyfi B. bu mesele hakkında bir muharririmize şunları söylemiştir:
— "Müfettişler tahkikatlarını kuyudat üzerine yapmışlar ve bazı neticelere varmışlardır. Bence antrepolarda halen bir suiistimal yoktur."

Şirket Komiseri Ne Diyor?

Diğer taraftan Rihtim Şirketinde hükümet Komiseri olan Nazım B. de şunları söylemektedir:
— "Antrepo demek ne demek bilir misin?"

— Dinliyorum.

— Antrepolarda iki kilit ve iki anahtar vardır ve mühürlüdürler de. Antrepo açılırsa iki taraf memurlarının huzuruna açılır. Eğer hırsızlık varsa her iki taraf memurlarının da bu işte dahil var demektir. Şirket bu dakikaya kadar beni böyle bir mesele olduğundan haberdar etmedi, olsa idi her halde haberdar edecekti.

— Bunları nezaket veya siyaset icabı olarak söylemişsiniz?
— İsmim Nazım, size nazım gibi söylüyorum ki, böyle birşey yoktur. Ben, memleket işlerinde eğrilme, bükülme bilmem.
— Teşekkür ederim..

Telefon Şirketinde Tetkikat

Fazla Yazan Telefonların Esrarı Anlaşıldı

Belediye Müfettişlerinden Ali Yaver Bey geçenlerde telefonunu mühürletmiş ve üç ay müddetle hiç konuşmamış, fakat buna rağmen kendisinden hem abone ve hem de fazla mükâleme ücreti istenilmişti.

Bu hâdisi üzerine Ali Yaver Bey mahkemeye müracaat etmiş, aynı zamanda Ankaradan gelen bir heyet şirket nezdinde tetkikata başlamıştı.

Verilen malûmata göre, telgraf Umum Müdürü İhsan Cemal, Ankara telefon müdürü Niyazi, Telsiz Mühendisi Abdüllatif, Mühendis Hasan Kâzım Beylerden mürekkep olan bu komisyona tetkikatını bitirmiş ve raporunu hazırlamıştır. Mükâlemeleri sayan makineler üzerinde yapılan bu tetkik ameliyesi mühim bir hakikatı meydana çıkarmıştır.

Heyet, mükâlemeleri sayan ve yazan makinelerden bir kısmının bozulmuş olduğunu, Ali Yaver Bey'e gönderilen faturanın bu bozuk zamana tesadüf ettiğini anlamıştır.

Buna karşı şirketin verdiği cevap şudur:

"Avrupada beynelmilel kabul edilen bir teamüle göre herhangi bir müessesede sarfiyat miktarını yazan makineler bozulduğu zaman bir sene evvelki aynı müddette yapılan sarfiyat kadar para talep edilir. Biz de Ali Yaver Bey'e böyle yapmıştık. Fakat bu müddet zarfında te nu hiç kullanmamış."

Rapor adliyye verildiği için bu hususta en kat'î sözü mahkeme söyleyecektir.

Son Postanın Resimli Makalesi

★ Sevilen İş ★



1—Mes'ut adam, sevdiği işi yaparak hayatını kazanan adamdır. Bunlar, hem yaptıkları işten azami randıman alırlar, hem de işten zevk duyarlar.

2— Hayatını kazanmak için her vakit sevdiğimiz işleri yapmakla iktifa edemeyiz. Hayat bize bazan beğenmediğimiz, hatta öğrendiğimiz işleri yaptırır. Bu gibiler zoraki çalıştıkları için daima asgarî semere verirler.

3— İşini temiz ve mükemmel yapabilmek için o işi sevmek lazımdır. Mesleğiniz ne olursa olsun, onu seviniz ve yaptığınız işi bir angarya değil, bir zevk olarak yapmayı öğreniniz.

SON TELGRAF HABERLERİ

Eski Maliye Vekili Tekrar Parise Hareket Ediyor

Borçlar Meselesi Nasıl Halledilecek?

Ankara, 5 (Hususi) — Pariste dünyu umumiye meselesi etrafında hamiller mümessillerle müzakereye memur edilmiş olan eski Maliye Vekili Saracoğlu Şükrü B. burada temaslarını bitirmiştir. Verilen malûmata göre Şükrü Bey, hükümetin yeni talimatını hâmil olarak birkaç güne kadar Parise hareket edecektir.

Alâkadar mahafil, müzakeratın devamı neticesinde eski borçların tediyesi hususunda yeni bir itilâf formülü bulunacağını kuvvetle ümit etmektedir.

932 bütçesine gelince; kabine dün de geç vakte kadar bütçe tetkikâtille meşgul olmuştur. Bütçenin tevzini için kazanç vergisinin bir miktar artırılacağı hakkında çıkan şayialar teyyüt etmemiştir.

Diğer taraftan bazı sefareterin tasarruf maksadile ilga edileceğine dair yazılan haberler doğru değildir. Yeni bütçenin Dünyu Umumiye faslına gelince; bu fasla tahsisat konulması veya konulmaması, Paris müzakerelerinin neticesine bağlı kalacaktır.

Yeni İttifaka Doğru...

İki Başvekil Tuna Birliği Meselesini Hararetle Müzakere Ediyor

Paris, 5 (Hususi) — Londradan bildirildiğine göre Başvekil M. Tardiyö, Maliye Nazırı M. Flanden, İngiliz Başvekil M. Makdonald, Hariciye Nazırı Con Simon, M. Çemberlâyn ve Ruinoiman dün Londrada aktettikleri içtimada Tuna devletlerinin iktisadi müşkülleri etrafında görüşmüşlerdir.

İçtimada bu meselenin halli

için beynelmilel bir itilâfa lüzum olduğu kanaati tebellür etmiş ve bu hususta Fransa ve İngilterenin müşterek hareket etmesi neticesine varılmıştır. İki hükümet Tuna meselesinde alınacak tedbirlerin süratle tatbiki hususunda hemfikirdir.

Londra, 5 (A. A.) — M. Mak Donald, atideki beyanatta bulunmuştur:

"Bu, icrai bir konferans değildir. Ancak 4 devlet arasında müteakabil iptidai izahatı ihtiva eden bir anlaşmadan ibarettir. Bu izahat olmasa idi, bu konferansın iki gün geri kalması mümkün idi. Biz vaziyeti bütün sarahatle anlıyoruz ve Dörtler Konferansı neticesinden bir ihtilâf istihsalı için çalışmaya karar vermiş bulunuyoruz."

Sırbistanda Yeni Kabine

Belgrat 4 (A.A.) — Başvekil Zifkoviç kabinenin istifasını vermiş ve diğer kabineyi, sabık başvekil hariç olmak üzere M. Marinkovic tamamen eski nazırlardan mürekkep olarak teşkil etmiştir.

Atina Maçları

Atina, 4 — Etmikos ve Apolon takımları sıfırla beraber kalmış, Panatinaikos takımı Irakliyi yedi sayı ile yenmiştir.

Yunan milli takımı 23 Nisanda Mısıra hareket edecektir.

Almanyada

İntihabat Mücadelesi Kızıyıyor

Berlin 4 — Reiscümhur intihabi mücadelesi, Berlinde ve birçok şehirlerde bazı hâdiselere sebep olmuştur. Berlinde komünistlerle bir müsademe olmuş, bir polis ağır yaralanmıştır.

Subekte kargaşalık olmuş, polis müdahale etmiş ve Hitler bütün Saksonyayı dolaşmış ve iki defa Laypçikda nutuk söylemiştir. Tunç cephe teşkilâtı da Hindenburg lehinde Almanyada faaliyet gösteriyor.

Türkiye Ve İtalya

Roma 4 (A.A.) — M. Grandi, Meys adası meselesine ve Türk-İtalyan karasularının tahdidine müteallik raporunu Faşist meclisine tevdi etmiştir. (Havas)

Trieste Açıklarında Bir Facia

Trieste 4 — Yelkenli bir gemiye binerek limandan açılmış olan yedi kişi bir daha limana dönmemiştir. Yelkenlinin enkazı bulunmuştur. Bir torpito taharriyata çıkmıştır.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

İnhisar idarelerinin tevhibi münasebetle Tütün İnhisar idaresinde müfettişler tetkikat yapıyorlar. Şimdiye kadar tahsisatı mestureden verilen paralarda suiistimal olduğu ve idarede birçok yolsuzluklar bulunduğu anlaşılmıştır.

Bu münasebetle geçen gün gazetelerden birinde şu maalde bir fıkra çıkmıştı:
"Bir dairenin, bir müessesenin fena idare edil-

diğinden bahsettiniz mi, "Bu adam muhalefet ediyor,, Diye derhal sözünüzü ağzınıza tıkarlar. Fakat aradan bir iki ay geçmeden o dairenin islahına teşebbüs olunur ve bu suretle sizin söylediğiniz filen kabul edilir.

Bu sözün Tütün İnhisar İdaresi ve Seyrisefain hakkında söylenmiş bir intakî hak olmadığına

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Sözün Kıyası

Tekâüt Kanunları

Kanunlarla idare olunan her memlekette olduğu gibi bizde de bir ceza kanunu, bir muhakeme usulleri kanunu, bir medeni kanun vardır. Kanun, içtimal ihtiyaçların ifadesi olduğuna ve bir yurda sığınan vatandaşların aynı ihtiyacı taşımaları tabii bulunduğuna göre kanun birliği de zarurî birşeydir. Adaletin iki kapağı olamaz!

Fakat bizde elyövm hükmü cari olan tekaüt kanunu bir değil, iki değil, üçtür. Bu taaddüt mesleki kıymetlerin tahalüfünden doğmuyor. Meslek var ki mensuplarına adım başında bir tehlike vadeder. Yine meslek var ki muttarit bir sükün içinde çalışmayı istilzam ettirir.

Bu iki meslek erbabının tekaüt haklarında tabiatile ayrılık bulunabilir. Meselâ yorucu ve yıpratıcı bir hizmet hayatı geçirmeye mecbur olan polislerle herhangi bir kalem kâtibinin tekaüde hak kazanmak için aynı müddeti doldurmaları istenilemez. Lâkin bunlar, bu gibi farklar, kanun birliğini ihlâl edecek âmillerden değildir. Nihayet bir maddenin kelimeleri içinde kıymetlerini bulabilirler.

Bu takdirde üç tekaüt kanununun mer'iyet mevkiinde yaşamasındaki sebep nedir? Umumi bütçeden maaş alan memurların ayrı, hususi bütçelerden geçinmelerinin ayrı, muallimlerin yine ayrı esaslara göre tekaüde yekedilmeleri hangi zaruretlere istinat ediyor? Bu zaruretlere, hakikatte mevcutsa, ne gibi bir keyfiyet ifade ediyorlar: Adli mi, mali mi, idari mi?

Filân kalemede mukayyitlik eden bir efendinin otuz sene hizmet ettikten sonra âdeta tam maaşla tekaüt edilme ve bir de ikramiye almaya hak kazanmasına mukabil ömrünün dörtte üçünü vatan çocuklarına nur vermekte, memleketin istikbalini kurmakla geçiren bir muallimin minimini bir sadaka ile ihtiyaç köşelerine atılması ne dereceye kadar doğrudur?

Vatan bir, hedef bir, hak bir, adalet bir olunca kanunlarda ikilik, bugünün havsalasına sığmayan bir yanlışlık oluyor!

Orduda

Mühendis Zabıtların Kıdemleri Nasıl Artacak?

Ankara, 5 (Hususi) — Askerî Terfi Kanununa bazı hükümler ilâvesi için Millet Meclisine yeni bir kanun lâyihası verilmiştir. Bu lâyiha göre, asıl kanunun birinci maddesine mühendis kelimesi ilâve olunacak ve 16 nci maddeye Z işaretile ayrı bir fıkra tezyil edilecektir. Bu fıkraya göre, mühendis zabıt yetişmek üzere yabancı memleketlere gönderilen ve muvaffakiyetle dönen kara, deniz ve hava zabıtlarımıza kıdem zammı verilecektir. Kıdem zammı, yüksek mühendislik tahsilini ve sitajını muvaffakiyetle yapanlara bir sene, memleketinde iki sene müddetle mühendis zabıtlığına liyakat gösterecek şekile çalışanlara ayrıca iki sene, bunlardan eser vücuda getirenlere veya doktora verenerlere tekrar bir senedir.

Balıkçılık Mühessası

Balıkçılık Mühessası M. Vebermannın vazifesine nihayet verilmiştir.

Vak'alar Arasında

Otobüs İmtiyazı Belediyeye Geçerken

Otobüs imtiyazının Belediyeye geçmesi, otobüs sahiplerini endişeye düşürdü. Hem öyle bir endişe ki, zavallılar memlekette mevcut otobüs miktarını şaşırıkları gibi, bu işte zararlı olanın da kim olduğunu şaşırılmışlar.

Bir gazete muharriri bir kaç otobüs sahibini ziyaret etmiş. Bunlardan biri diyor ki:

—Belediye bu imtiyazla, otobüsleri kendisi işletecekmiş. O zaman memlekette mevcut 130 otobüs atılacak, ve bu otobüsler yüzünden geçinen 2000 kişi de açıkta kalacaktır. Bu zavallılara acımak lâzım.

★

Bir diğeri de diyor ki:

—Eğer bizim otobüslerimizin kusuru varsa bunları ıslah etmek kabildir. Memlekette halifaaliyette 230 otobüs vardır ve bu yüzden geçinenlerin miktarı 3000 kişidir ve zavallılar perişan olacaktır. Hükümetin letine şikâyet ediyoruz.

★

Memleketteki otobüslerin miktarı 130 mu 230 mu? Kendileri de bilmiyorlar. Açıkta kalacağını söyledikleri eşhasın adedi 2000 mi, 3000 mi? Orası da malûm değil. Yalnız otobüs sahipleri otobüsleri ıslah kabul olduğunu, çuvaldız kendilerine battıktan sonra iddia-ya kalkıştılar. Şimdiye kadar gazetemiz, umum gazeteler, halkın otobüsler yüzünden çektiği ıstıraptan bahsettiği zaman, bu ıslah hiç te mevzu bahis değildi.

Birkaç vatandaşın işlerinden olmasına acırız. Fakat adetleri ister 2000 ister 3000 olsun, otobüs seyirferlerinde çalışan müstahdeminin de işsiz kalıyacaklarından emin olduğumuz için bu vadede endişe duymaya lüzum hissetmeyiz. Çünkü bu işi yapacak olan belediyenin aynı müstahdemini çalıştırmaması için ortada hiçbir sebep yoktur.

Fakat bu münasebetle şunu öğreniyoruz ki adalet, menfaatlerimizi kaybetmek mevzu bahis olduğu zaman ileri sürülüyor. Ya, otobüslerin şuursuz idaresinden temiz olmamasından, tıklım, tıklım doldurulmasından dolayı adalet arayan halkın hakkı şimdiye kadar ne oldu?

İddia ve hareketimizde insafı olalım.

SİPERİSAİKA

Adanada

Bir Koca Kendi Karısını Mı Öldürmüştü?

Bir müddet evvel Adana civarında bir köyde Vahide isminde evli bir kadın hastalanmış ve ölmüştür. Fakat Adliyeye yapılan bir ihbarda Vahide Hanımın, bizzat kendi kocası Abdülkadir tarafından öldürüldüğü bildirilmiştir. Adana Adliyesi tahkikata başlamıştır.

Konyada Menenjit

Konya (Hususi) — Son günlerde burada bazı mahallelerde birkaç Menenjit hâdisesi kaydedilmiş, derhal sıhhi tedbir alınmıştır.

Kütahya - Balıkesir

Ankara 3 (Hususi) — Kütahya - Balıkesir hattının küşat mevsimi mayıs içinde yapılacaktır.

MEMLEKET HABERLERİ

Elâzizden Diyarbekire

Bu İki Şehir Arasındaki Bakır Madeninde Hararetli Bir Faaliyet Vardır

Diyarbakir (Hususi) — Buraya Elâzizden yeni geldim. Yol-da(Bakırmadeni) ve (Osmaniye) kasabalarına uğradım. (Bakırmadeni) Elâzize doksan kilometre mesafede olup dört dağ arasına sıkışmış, beş yüz hanelik şirin ve suyu bol bir kaza merkezidir. Maden ocaklarında bin kadar amele bakır istihsalile meşguldür.

Yalnız çok şayanı teessüftür ki, buradan çıkarılan bakır külçeleri, tasfiye için harice gönderiliyor. Bakır istihsalı etrafında faaliyet bu küçük kasabaya oldukça mühim bir servet temin etmektedir. Malatya - Diyarbakir tren hattı doğrudan Bakırmadeni kasabasına da



Diyarbakir Halk Evinin temsil heyeti

uğrayacaktır. Fakat üç sene daha beklemek lâzımdır. İşte o zaman bu şirin kasabanın daha ziyade terakki edeceği şüphesizdir.

Osmaniye'ye gelince; burası da beş yüz evlik eski bir kasabadır. Evlerin üzerleri topraktır. Suyu oldukça bol, fakat kireçlidir.

Bu sene buğday para etmediği için köylüler yeni sene için ancak kendi ihtiyaçlarına göre

buğday ekmişlerdir. Osmaniyenin Belediye teşkilatı hiç faaliyet göstermiyor. Sokaklar pislik içinde ve geceleri her taraf kömür gibi simsiyahtır.

Osmaniye ile Diyarbakir arasında uzanan 60 kilometrelik yol oldukça düz ve muntazamdır. Fakat şosenin bir kısmına henüz

taş tefriş edilmemiştir. Diyarbakire gelince; burada Halk Evinin küşat edilmesi gençleri çok memnun bırakmıştır. Evin aza adedi beş yüzden fazladır. Gençler Halk Evinin faaliyetle çok alâkadar oluyorlar. Halk Evinin bir de temsil heyeti vardır ki, ilk müsamere küşat günü verilmiş ve büyük bir muvaffakiyet kazanılmıştır.

SABRI

Erkeklerle Hücum eden Bir Kadın!

Tire (Hususi) — Burada hararetli bir (kadın ve erkek) münakaşası günün en mühim dedikodusunu teşkil ediyor. Durak oğlu Asım Beyin kadınlara dair yazdığı bir makaleye, "Yeşil Tire", mecmuasının son nüshasında Mediha imzasile çıkan şiddetli bir yazı ile cevap verilmiştir. İmza sahibi hanım, erkeklerle hırçın bir lisanla çatarak şunları yazıyor. "Yüzünüzü jilette günde iki defa kazır, kadına daha çok benziyebilmek için hatta bıyıklarımızı bile traş edersiniz. Kadın Birliğinin dedikodudan başka bir şey yapmadığını söyleyen erkeklerin ne yapabileceklerini görmek istiyoruz."

RECAİ

Ankarada

Havaların Açılması Spor Canlılık Verdi

Ankara (Hususi) — Ankara geçen cuma günü zengin bir spor günü yaşadı. Çankaya - Gazimüslim mektebi ikinci takımları arasında Cebecide yapılan maçta Çankaya ikiye karşı üçle galip geldi.

Bundan sonra Çankaya-Gençler Birliği maçı yapıldı. 2-1 Gençler Birliği galip geldi.

Bu maçlar Milli takım seçme liki olduğu için çok meraklı ve hararetli oldu. Büyük bir kalabalık vardı. Önümüzdeki hafta Olimpiyat liki başlayacaktır.

Edirne'de Yumurta

Ddirne (Hususi) — Kış mevsiminde yüz paradan aşağı düşmeyen yumurta, son günlerde hayli ucuzlamıştır. Köylerden fazla yumurta gelmesi üzerine fiatlez 40 paraya düşmüştür.

Tavukçuluğa Ehemmiyet Verelim İzmirde Asrî Bir Tavuk Çiftliği Tesis Edildi



İzmirdeki tavuk çiftliğinin bir köşesi

İzmir (Hususi) — Son zamanlarda şehrimizde asrî tavukçuluğa büyük bir ehemmiyet verilmektedir. Bir taraftan Amerikalıların vücuda getirdikleri tavukçuluk kursu faaliyet göstermeye çalışırken diğer taraftan Karşıyakadaki tavukçuluk müessesesi çok iyi neticeler elde etmektedir. Amerikaya senede 150 milyon liradan fazla varidat temin eden tavukçuluğun memleketimizde ihyası çok faydalı görülmektedir.

Karşıyakanın mutavazi bir köşesinde senelerdenberi faaliyet gösteren bu milli müessese Nimet Cemal Hanım namında bir Türk kadınının eseridir. Her sene biraz daha vesaitini ziyadeleştiren bu müessese, Garbi Anadolunun kuluçka ve yumurtacılığını ihya etmektedir. Geçen hafta tavukhanede bir yumurtacılık sergisi açılmış; Anadolunun her yerinden birçok ziyaretçiler sergiyi ziyarete başlamıştır.

Bugün ben de tavukçuluk sergisini ziyaret ettim. Orada gördüğüm intizam, asrî tavukhane, kuluçka makineleri, cinsi tavuk yetiştirme usulü taktire layıktır. Sergiyi ziyaret edenlerin, tavuktan anlıyanların söylediklerin göre bu sergi büyük bir kıymeti haizdir.

Bilhassa siyah ve beyaz Legorn, Pileymot Rot Aylant, Veytsüzük, Fizan ve peç cinslerinin bir araya getirilmesile husule gelen tavuk koleksiyonu bu müessesenin en zengin köşesidir. Gönderdiğim fotoğraf, tavukhanenin bir köşesini göstermektedir. Sergi bir ay devam edecektir.

Adnan

Uşak Belediyesinde

Uşak, 3 (Hususi) — Uşak Belediye bütçesi bu sene 61 bin lira olarak tespit ve kabul edilmiştir. Meçen seneye nazaran 30 bin lira noksandır

Söz Aramızda

Duyduğum Büyük Bir Acı

Geçen haftalarda, havalarda düzgünce gittiği sıralarda eskiden tanıdığım bir genç kıza rastgeldim. Raketini koltuğunun altına sıkıştırmış, gidiyordu. Beni görünce durdu:

—Bu ne haves dedim... Böyle hemen, hemen kış ortasında daha tenise başlamak...

— Pek havesliyim.. Pek..

— Ben de oynamak istiyordum. Fakat umumî kortlara gitmek istemiyordum.

— Bizim oynadığımız yer çok iyi..

— Ne iyi.. Benim de gelmem mümkün olur mu acaba?

— Bilmem bir sorayım.. Biz bu köyün Rum kızları birleştik. Bir spor kulübümüz var... Oynadığımız yer bu kulübündür. Bir sorayım!. Eğer mümkünse sana haber veririm dedi.

On Türk kızını bile bir araya tophıyamayan bir teşkilatın bulunmadığını acısını belki hiç bu kadar şiddetle duymamıştım. B. HALİM

İçtimaî Bir Facia

Bir kız, Babasını Mahkemeye Verdi

Beşiktaşta Şerif oğlu Kemal isminde bir kahveci, kızı Sabahat H. tarafından mahkemeye verilmiş ve aleyhinde dava açılmıştır. Dava mevzu şudur: Fuhşa teşvik.

Kızın verdiği istida muhtevan yatı çok hazindir ve ezizdir diyor ki:

"Babam işsiz kalmıştı. Eve bir takım ahlâksız kimseler getirildi ve beni onlara teslim etmek istedi. Ben de karakola müracaat ettim. Şimdi cezasının verilmesini istiyorum."

İstanbul Adliyesi, bugüne kadar bir misline henüz tesadüf olunamayan yepyeni bir hâdiseye vaziyet etmiş bulunmaktadır. Haddi zatında çok şayanı dilkâh olan bu hâdiseye, bir baba ile kız arasında karşılıklı bir davadan ibarettir. Elyemv mahkemeye intikal etmiş bulunan bu davanın esas ve teferruatını yazıyoruz:

Mahkeme şahitleri dinliyecektir.

Bir Yazı Münasebetile

Muhterem gazetenizin 2-3-93 tarihli nüshasında müsteciri bulunduğum kahvenin taharrisi esnasında yedi deste kaçak kâğıt çıktığı yazılmakta idi. Esasen kahvem taharri edildiği zaman kaçak diye müsadere edilen yedi deste kâğıt çöp tenekesinde metruk bir halde bulunan eski ve köhne kâğıtlardır. Bunları müfettişler tarafından tasnif edildiği zaman "Yedi deste kaçak oyun kâğıdı yakalanmıştır," diye kaydedilmiştir. Şimdiye kadar bunun gibi veya buna mümasil hiçbir suretle harekette bulunmadığımdan bu iş çok ârınan gitmiştir. Üzerimde çıktığı kaydedilen kâğıtlar da bu yekün dâhildir.

Evrenye Ayvat Muhterem SALİH

Siyaset Âlemi

Londra
Konferansı
Başladı

Londra 4 — İngiliz siyaset ve mali ricalile görüşmek üzere Londraya gelen Fransız Başvekili M. Tardiyö ve Maliye Nazırı M. Flanden birçok rical ile beraber İngiliz Başvekili M. Mak Donald ve Hariciye Nazırı Sir Con Simon tarafından istasyonda karşılanılmışlardır.

Saat on sekizde M. Mak Donald Fransız Başvekilini kabul etmiş ve bu mülakatta kimse bulunmamıştır.

M. Tardiyö bu mülakattan sonra oturduğu Hayt Park oteline dönmüş ve orada, matbuat mümessillerine beyannamesini okumuştur. Bu beyanname ile, Fransız Başvekili Britanya milletini selâmlamış, Mösyö Mak Donald ile evvelce bir müddet yapmış olduğu teşriki mesaiye şimdi devam etmekte mütevellit memnuniyetini bildirmiş ve bugün görüşmelerini icap ettiren mevzuun Avrupayı alâkadar ettiğini söyledikten sonra iki hükümet noktai nazarını mevcut ahval ve şeraite intioak ettirmeye çalışacaklarını söyleyerek demiştir ki :

— Fransız - İngiliz tesanüdü buna müsaittir.

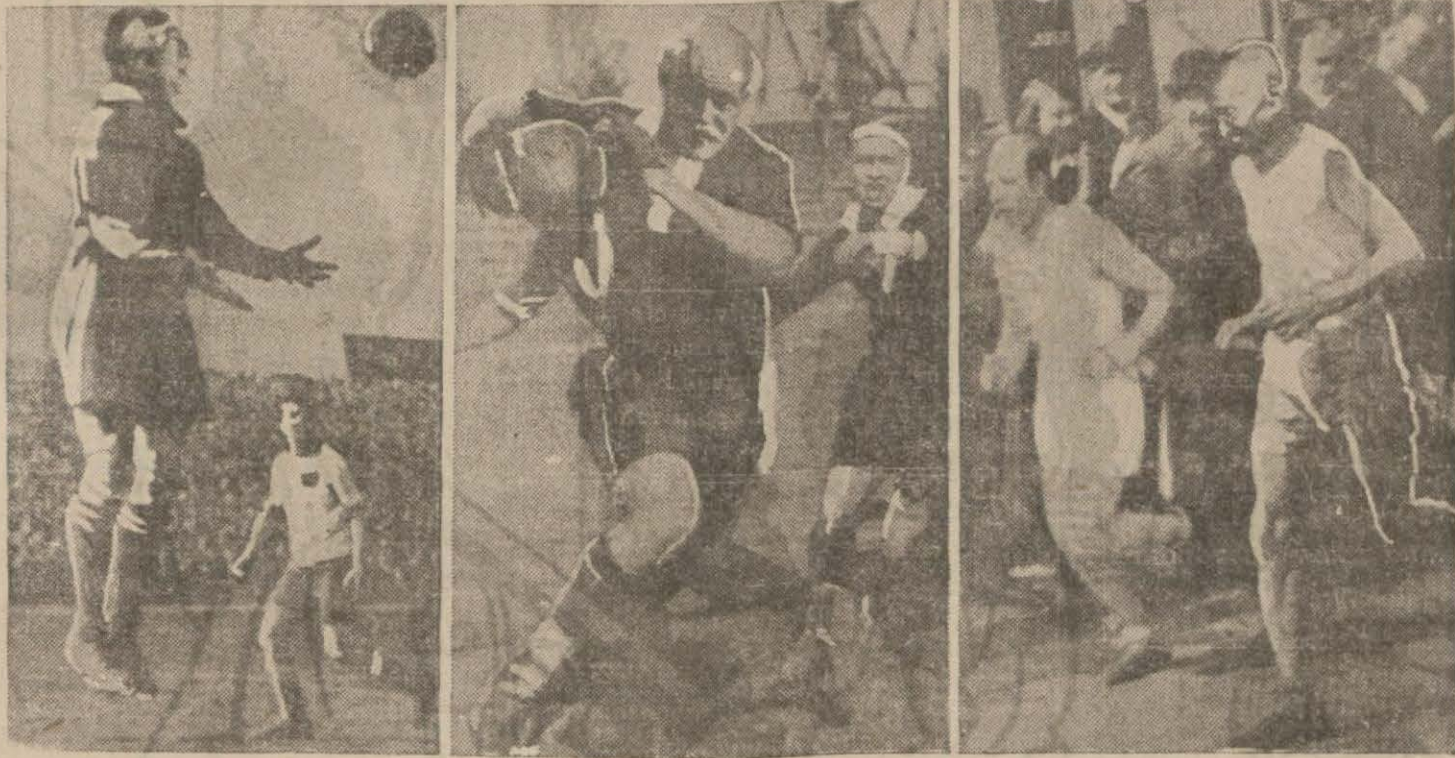
Bunun için fazla gayret sarfına lüzum yoktur. Fakat gerek Fransanın, gerek İngilterenin bu işi muvaffakiyetle başarabilmeleri için ellerindeki bütün vasıtaları beraberce tetkik etmeleri icap ediyor. İki taraf, sulh, ihlâs ve sây rejimlerine karşı beslemekte oldukları tamayüllerden mütevellit ve siyasal olduğu kadar manevi ve siyasal mes'uliyet rabitasile de birbirlerine bağlıdır.

Bu mülakat, bu zihniyetle hazırlanmıştır. Çarşamba günü Dörtler içtimana da bu zihniyetin hâkim olacağına eminim. Aynı şeyi, yani bütün milletler için normal hayat istemekle olduğumuzdan istediğimiz de muvaffak olmamız icap eder. Çünkü mazide daha müşkül günler geçirdik.

Hitlercilerin
Merkezindeki
Taharriyat

Berlin 4 — Dahiliye Nazırı M. Severing, Prusya nasyonal sosyalist yani Hitler fırkasının mer-

HARİCİ TELGRAFLAR

Yeni Londra Konferansı Başladı.
Mançuride Vaziyet Yine Değişti

1 Nisan münasebetile muhtelif devlet adamlarının muhtelif spor müsabakalarına iştirak ettiğini resimlerle tespit eden bir Alman gazetesi, karilerini bir hayli eğlendirmeye muvaffak olmuştur. Bu gazete, mükemmel bir fotoğraf meharetille Gandiyi bir koşu yarışına, Mak Donaldı Ragbi maçına, İspanya Cümhur Reisi Zamorayı futbol müsabakasına, Stalini atlamaya, Amerika Cümhur Reisini de boks maçına iştirak eder bir vaziyette tespit etmiştir. Aşağıdaki resimdekiler yukarıda Stalini, aşağıda da Hooveri gösteriyor.

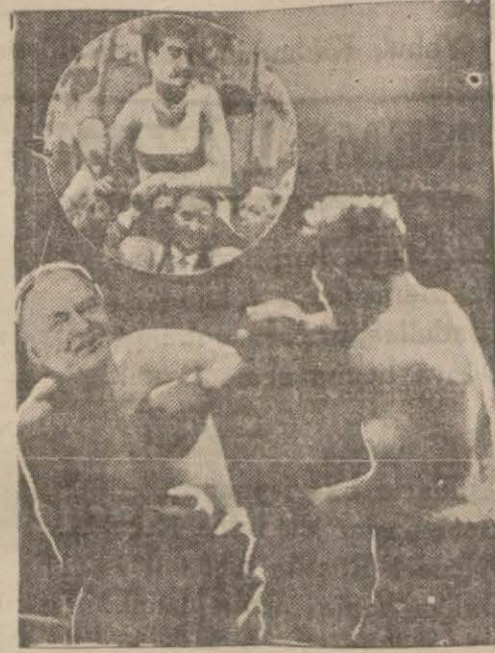
Çinde Yeni
Müsademeler
Oldu

Londra, 4 — Nankinden Royter Ajansına bildiriliyor: Mançurinin yeni merkezi olan Çau-Çunga takriben 55 kilometre mesafede bulunan Nuvganda Japonlarla muhasamanın tekrar başlaması, vaziyetteki vahimliği devam ettirmektedir.

Bundan başka Jeneral Tse-Tun - Kay, Japon kıtaatının daha müsait mevziler elde etmek için taarruza geçtikleri takdirde son neferine kadar feda ederek şiddetle mukabelede bulunacağını beyan etmiştir.

Çang - Çungtan bildirildiğine göre Şang - Hay - Pen kıtaatının Japolarla beraber püskürttüğü kıyam erbabı Şimali garbiye doğru çekilmektedirler.

kezinde yapılmış olan taharriyat neticesinin neşrine müsaade etmiştir. Bu neşriyat çarşambaya kadar yapılmış olacaktır. Cumhuriyetçi gazeteler, millî müdafaa'nın menfaati namına bazı işaattan içtinap edilmesi lâzım geldiği kanaatinde dirler. Müsadere edilen vesikalar, Hitler fırkasının gayrimeşru tahrikatta bulunduğunu göstermektedir.

Lindbergin
Çocuğu
Meselesi

Nevyork 4 — Çocuğunu fade etmek için istenilen fideyi necati ecnebi parasile tediye etmesi için haydutlar tarafından Lindbergin nezdinde teşebbüsat yapılmıştır. Son günlerde Lindbergin dostlarından binbaşı Şoffenin Londraya gitmesi, bu pazarlıkla alâkadar addolunmaktadır.

Nevyorkta
Cinayet

Nevyork 4 — Nevvork polis müdiri, tarafından mezkûr şehir Belediye Reisi M. Valkere verilen

Beynelmilel
Fikir Kürsüsü

Paris, 4 — Amerikanın sabık İsvaç sefiri, Amerika ve Fransanın muhtelif âlimlerine kürsülük vazifesini görecektir. Beynelmilel bir hitabet kürsüsü vasf ve mahiyetini haiz bulunacak olan bu müesseseye Amerikanın sabık Londra sefiri Jeneral Daves ve Nobel mükâfatını kazanan Murray Butler, Fransadan da Mareşal Liyotey ve M. Penlöve dahil bulunacaklardır. Bu müesseseye siyaset ve iş âlemlerile alâkadar olmayacaktır. Kürsünün reisi M. Morris demiştir ki:

"Dünyanın her noktası arasında muhabere icrasını mümkün kılan keşiflerin söz vasitasile dünyanın muhtelif eczası arasında vahdet temini ve coğrafi noktai nazardan birbirine uzak olarak milletlerin ruhlarını ve müfekkelerlerini birleştirmek yolunda kullanılması lüzumuna kani bulunuyorum."

bir rapora göre cinayetlerin son zamanda bilhassa gençler arasında arttığı bildirilmektedir. 1930 neticesinde yapılan ve ölümlerle neticelenen cinayetlerin miktarı 589'dır. 1930 da ise 433 idi. İdam edilenler ise 30 kişidir. Bu miktar Nevvork tarihinin en yüksak rakamıdır.

Gönül İşleri

Karilerimin
Suallerine
Cevaplarım

"20 yaşında seyyar bir memurum. Anadolu bir kızla nikâhlıyım. Fakat nikâh günündenberi kızın ailesi tarafından istisgal edildiğimi hissediyorum. Kızla görüşüp konuşmama müsaade etmiyorlar. Evlerine gitsem yüzüme bile bakmıyorlar. Hele kaynanam mütemadiyen surat asıyor. Evlenmek için benden tahammülünden fazla eşya almamı istiyorlar. Hastalandığım zaman hal ve hatırıma sormuyorlar. Ne yapayım?"

İZMİRDE: MÜBAHAT

Nişanlı hayatı başlamadan nikâh yapmakla hata etmişsiniz. Maamafih kaynananızdan ziyade kızı ehemmiyet veriniz. Onun size karşı aldığı hareketlere dikkat ediniz, kaynana cahil bir kadın olabilir. Batıl birtakım fikirlere kapılabilir. Fakat sizinle yaşayacak olan kızdır. Kız sizi istiyorsa, kendisine haber gönderiniz. Bu vaziyetin devam edemeyeceğini anlatınız. Muvafakat ederse bir ev açıp evleniniz? Etmezse, yapılacak şey eve girmeden nikâhı bozmak, bu maceraya başlangıcında nihayet vermektir.

*

"18 yaşında bir genç kıyım. Tanıdıklarım güzel olduğumu söylüyorlar. Etrafımdan bana iltifat eden gençler de eksik olmuyor. Fakat ben gençlerden korkuyorum ve kaçıyorum. Bir gençle sevişmek istemiyorum ve bunu tehlikeli buluyorum. Onun için gençlerden kaçıyor ve uzaklaşıyorum."

Benden yaşlı, olgun adamı tercih ediyorum. Bu düşüncemde aldaniyor muyum acaba?

Kızım gençler olgunlardan, olgun adamlar da tazelerden hoşlanır. Birinciler olgun adamlarda kendilerinin eremedikleri ve eremeyeceklerini sandıkları bir kemal tasavvur ederler ve daha ziyade bu kemale meftundurlar. Yaşlı adamlarsa, gençlerin taravetine, saffetine ve çocukluğuna hayrandırlar. Bu iki psikolojiki zaaf bu iki unsuru birbirine cazip gösteriyor. Yaşlılar arasında çok büyük bir fark olmamak şartile düşünceiniz yanlış değildir. Az çok olgun bir adam, elbette henüz hayatı anlamamış züppe bir hoyrattan iyidir.

HANIMTEYZE

TAKVİM

[SALI]

30 Gün 5 - Nisan - 932			Kasım 149		
Arabi			Rumi		
28 - Zillade - 1350			22 - Mart - 1310	1349	
Vakit	Erani	V. tt	Vakit	Erani	V. tt
Güneş	11 00.5	37	Akşam	12 - 18	38
Öğle	5. 39.12	17	Yatsı	1. 34.20	11
İkindi	9. 16.15	54	İmsa't	9. 16.3	53

EDEBİ TEFRİKAMIZ: 78

AÇLIK

Müellifi: Knut Hamsun Mütecim: S.

gehadet parmağı ile beni tehdit etti, yüzü ciddi bir renk almıştı:

— Haydi oturalım. Hayır, oraya kapının yanına değil, buraya, ben de şuraya! Tamam. Fakat siz çok sakın bir adam-sınız. Ve bilir misiniz çok sakın adamlar ekseriya çok sıkıntı verirler. Karşısındakilere hiç yardım etmezler. Meselâ bu dakikada ellerinizi sandalyemin arkasına koyabilirsiniz. Fakat bu hareketi kendiliğinden bulabilirsiniz değil mi? Hem ben bir-

şey söyledim mi? Doğruluğuna inanmıyormuşsunuz gibi derhal gözlerinizi açıyorsunuz. Evet bir çok defalar dikkat ettim: Hep böyle yapıyorsunuz. İşte tekrar başladınız. Fakat sakın hücumla geçtiğiniz zamanlarda bu derece mütevazı kaldığınız beni nandırılmaya kalkışmayınız. Epeyce, kâfi derecede, hatta fazlasile çapkındınız, o sarhoş olduğunuz, beni evime kadar takip ettiğiniz, boyunca:

— Matmazel, matmazel de-yip durduğunuz gün... bulun-

duğum noktada mihlanmış giydim, şaşkın şakin genç kıza bakıyordum. Kalbim şiddetle çarpıyordu, damarlarımda sıcak bir kan akıyordu.

Bir insan evinde bulunmak, duvar saatinin tik takını işitmek ve hayatla fıkırdıyan bir genç kıza dinlemek en güzel şeydi.

— Niçin bir şey söylemiyorsunuz?

— Ah, ne zarıfsınız. İşte size tutuldum, kuvvetle tutuldum. Elimde değil.. Siz gördüğüm insanların en garibisiniz.. Zaman oluyor gözlerinizde bir ışık parlyor, buna hiç kimsede rast gelmemiştim.

Nazarlarımızda bir çiçek demeti vardır denilebilir. Hayır çiçek demeti değil, fakat.. Fakat

ben size çılgınca âşığım.. Yalnız söyleyiniz bana adınız nedir? Ciddi. Soruyorum, söyler misiniz?

— Fakat sizin adınız ne? Yabancı! İşte bir defa daha unuttum. Dün bütün gün aklımda idi. Yarın sorarım, diyorum fakat inanmayınız. Bütün gün dedim, halbuki dün sizi hiç düşünmedim..

— Size ne isim verdiğimi bilir misiniz?

Jilajali, dedim, ılık, su gibi akan bir isim değil mi?

— Jilajali mi?

— Evet.

— Bu ecnebi bir isim mi?

— Ne evet, ne de hayır..

— Fakat fena değil.

Uzun mukaddemlerden sonra yekdiğerimize isimlerimizi söyle-

dik. Genç kız kanepede yanbaşımaya oturdu ve ayağı ile iskemleyi itti, tekrar gevezeliğe başladı.

— Bu akşam traş olmuşsunuz. Yüzünüz geçen defakinden daha iyi. Fakat çok değil az farklı.. Sakın hatırıza gelmesin ki.. Hayır. Geçen defa cidden iğrençtiniz. Fazla olarak parmağınızda da çirkin bir paçavra vardı. O halde mutlaka benimle birlikte bir yere girerek şarap içmek istiyordunuz, doğrusu çok teşekkür ederim.

— O halde demek sefil kıyafetinden dolayı benimle bir yere gitmek istemediniz? Gözlerinizi yere eğerek:

(Arkası var)

Yüzsüz Ve İki Yüzlü

Hasan Bey bir gün Uzunçarşından aşağı iniyordu. Tahtakaledeki Telefon Şirketine uğriyacak, şirket müdürüne "pazar ola telefoncu başı," diyecekti.

Fakat tam yokuşun ortasında elinde iskara, maşa satan esmer benizli bir adama rast geldi. Iskaracı Hasan Beyi görünce bir kakhaha koyverdi ve arkasından da "Voyvo, Hasan Beye voyvo!," diye bağırma-ya başladı. Hasan Bey hiç aldrmadan yoluna devam etti. Fakat dükkânında çalışan çıkırıkçı Ali Ağa, Hasan Beye voyvo diye bakan iskaracıya çıkıştı:

— Utanmaz adam, sen ne yüzsüz şeysin. Hasan Beyle alay edilir mi hiç.

Hasan Bey bunu işitince kafasını çevirdi ve seslendi:

— Ali Ağa boşuna zahmet ediyorsun. Onlar yüzsüz değil, bilakis iki yüzlüdür.

Hasan Beyin On Lirası

Hasan B. günün birinde yanlış bir iş yapmış, eski bir ahbabına on lira borç vermişti. Fakat bir türlü alacağını tahsil edemedi. Nihayet adama acı bir mektup yazmaya karar verdi. aksiliğe bakınız ki bu sefer de mektubu yazmak için kalemi yoktu. Hasan B. öfke ile bak-kala gitti:

— Pazar ola bakkalbaş, dedi, bana bir kalem versene.

Bakkal sordu;
— Nasıl kalem istiyorsun Hasan Bey?

Hasan B. biraz düşündü ve cevap verdi:

— Sert olsun, dedi, çünkü bir borçluya mektup yazacağım.

Kuyumcu Dükkânı

Hasan Bey geçen gün komşusu Hacı Bedri Efendi ile Mısırçarşısına gidiyordu. Tam Sultanhamamından geçerken mağazaların birinden güzel bir hanımefendi çıktı. Hanımın boynunda son moda bir gerdanlık, kollarında altın bilezikler, parmaklarında elmas uüzükler vardı.

Hacı Bedri Efendi Hasan Beyi dürttü:

— Hasan Bey, dedi, şu güzel hanıma baksana, bu ne zenginlik Hasan Bey gülümsedi ve cevap verdi:

— Hayır, zenginlik değil, kuyumcu dükkânı.

ESKİ TABİRLER



Ahbap—Hasan Bey! Hele şu kadına bak! Kırk bir kere maşallah; Üzüm gibi gözleri. Hurma gibi burun!. Elma gibi yanakları. Ayva gibi.

Hasan Bey — (Sözüünü keserek:) Yahul. Kadından mı bahsediyorsun, manav dükkânından mı?..

Hiç kimseye yoktur nazım!
Ne çapkımlı! Ne haylazım!
Böyle geçer kışım, yazım;
Dünya benim neme lâzım!..

Sokaklarda çokmuş moloz,
Komşudan kaçmış bir horoz
Kimi zengin, kimi kokoz,
Dünya benim neme lâzım!..

Muhtekirmiş bütün esnaf,
Dinlemezmiş kasaplar lâf,
Bakkallarda yokmuş insaf,
Dünya benim neme lâzım!..

"Musa,,nın göbeği bitmiş,
"Lindberg,,in çocuğu gitmiş,
"Halil Lütfi,, muktesitmiş,
Dünya benim neme lâzım!..

NEME LÂZİM!

Zenginlerin karnı tokmuş,
Fakirlerin derdi çokmuş,
"Sadullah,,ta para yokmuş,
Dünya benim neme lâzım!..

Âşıkların bağı yanmış,
Genç kızlar da buna kanmış,
"Necdet Rüştü,, nişanlanmış,
Dünya benim neme lâzım!..

"Hamdi Bey,, attırsın duman:
Bomboş kalmış bütün liman,
Tütünler olmuş bir saman,
Dünya benim neme lâzım!..

Evsiz kalan kurmuş çergi,
Ressam beyler açmış sergi,
Bekârlara çıkmış vergi,
Dünya benim neme lâzım!..

Böcek üşmüş asmalara,
İpek denmiş basmalara,
Bir naz gelmiş yosmalara,
Dünya benim neme lâzım!..

Kimi muradına ermiş,
Kimi kahra göğüs germiş!
"Celâl Muhtar,, milyonermiş,
Dünya benim neme lâzım!..

Bak, ömrümüz geçiyor tez,
Kalender ol: Safa sür, gez!
Hayat derde, gama değmez,
Dünya benim neme lâzım!..

HASAN BEY

Simendifer Ve İnek

Hasan Bey Anadolu'da bir seyahate çıkmıştı. Sivas'a kadar uzun bir tren yolculuğu yapacaktı.

Bir ilkbahar mevsiminde hareket etti. Tren, sürü sürü ineklerin otladığı yeşil meralardan geçerken, birdenbire durdu. E-hali telâşla başlarını pencereler-

den çıkardılar. Nihayet mesele anlaşıldı: Bir inek hattın üstüne çıkmış, makinist te onu çığnememek için, lokomotifini durdurmuştu.

Çoban ineği çektiği için katar hareket etti... Lâkin on beş dakika sonra ansızın yine durdular. Evvelki vak'ada yerinden

kıpırdamayan Hasan Beyin artık sabrı tükenmişti. Dışarı çıktı ve beş dakika sonra kompartimana avdet etti:

— Bu sefer de tiren bir ineği durdurdul..

Dedi. Filhakika ezilmiş bir hayvan yerde yatıyordu.

YENİ TELEFON!

BEKÂRIN TÜRKÜSÜ!

(Bekârlık vergisi münasebetile)

Şimdiden bulmalıyım hanımlarla arayı:

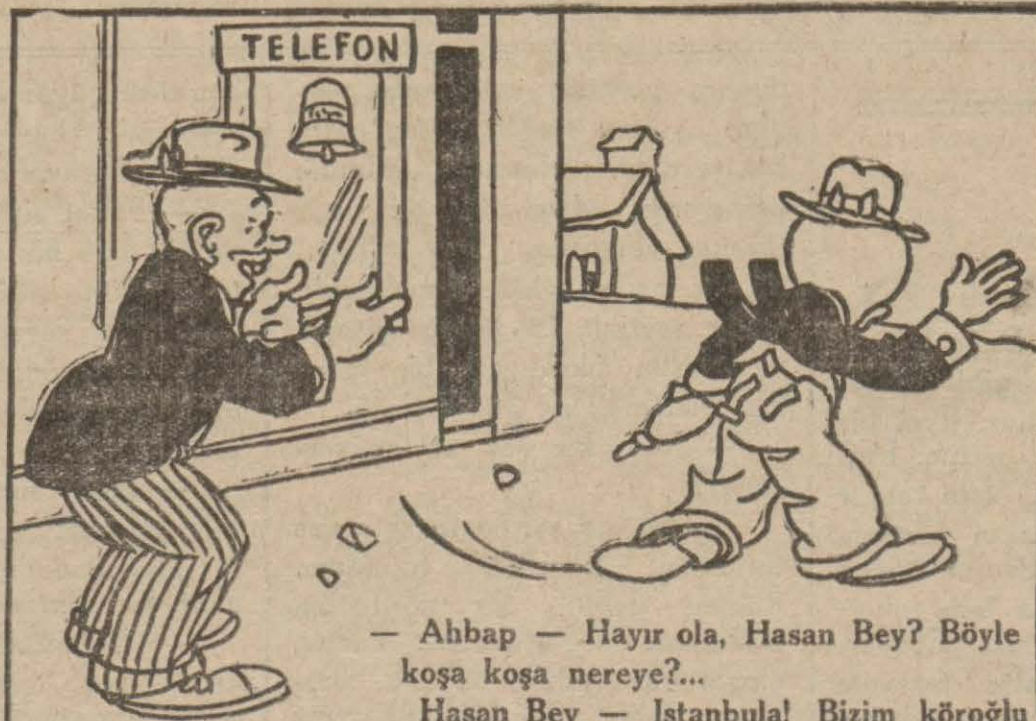
Bekâr kalsam veremem ben bu kadar parayı!
Hemen bir nikâh kıyıp, savmalıyım sırayı,
Bekâr kalsam veremem ben bu kadar parayı!

★

Geldi şimdi, genç yaşlı, bir düşünce herkese:

Kimi tasa ediyor! Kimi düştü havese!
Evlenirsem yapamam yazlık ipek elbise,
Bekâr kalsam veremem ben bu kadar parayı!..

Müstensih: P. H.



— Ahbap — Hayır ola, Hasan Bey? Böyle koşa koşa nereye?..

Hasan Bey — İstanbul! Bizim köroğlu hastalandı, doktor çağıracağım!

Ahbap — Canım, şuradan telefon etsenel..

Hasan Bey — Yahul... numarayı buluncaya kadar ben Üskü-dardan İstanbul'a gidip gelirim bile!..

EVLİNİN TÜRKÜSÜ!

(Lindbergin çocuğunu çalan haydutlara hitaben)

Başımın kırk senelik belâsını alınız:
Ey gözü pek haydutlar! Şu kariyı çalmız!
Üste para vereyim, uzaklarda kalınız
Ey gözü pek haydutlar! Şu kariyı çalmız!

★

Sizi şikâyet etmem, düşünmeyiniz derin,
Çok fenalık yaptınız; bir iyilik gösterin;
Lindbergten kaptığımız çocuğu salıverin,
Ey gözü pek haydutlar! Şu kariyı çalmız!

Müstensih: P. H.

İNANILMIYACAK ŞEYLER

Kanatsız
Tayyare İle Kurşun
Gibi GidiyorlarAvrupadan Amerikaya 3
Saatte Gidebileceklerini
Ümit Ediyorlar

İngiltere ve Almanyada tayyarecilik sahasında akıllara hayret veren iki mühim ihtiradan bahsediyorlar. Bu iki ihtira da birbirine benzemektedir. İki millet muhterileri de kanatsız ve kurşun şeklinde bir tayyare tecrübeleri yapmaktadır. Almanlar bu yeni tayyare ile üç saatte Bahırühiti geçerek Amerikaya gidebileceklerini ümit ediyorlar.

Diğer taraftan İngilterede Cierva isiminde meşhur bir tayyare muhteri, kanatsız bir tayyare icat etmiştir. Bu tayyare gürültü yapmaz ve aklın almadığı bir sür'atle uçar.

Bu yeni tayyareye kurşun tayyare diyorlar. Cierva Londra tayyare kulübünde ilk tecrübe simi yapmış ve muvaffak olmuştur. Şimdiye kadar gizli altı tecrübe yapılmıştır. Tayyare bir iki defa sıçradıktan sonra havalandırıyor. Kanatsız bir tayyare gibi tehlikesizce uçuyor ve sonra kalktığı yere dönüp iniyor.

Cierva şimdiye kadar ihtirasını gizli tutmuş, kimseye bir şey söylememiştir. Son tecrübelerde bu yeni tayyareyi gören mütehasıslar, kurşun tayyarenin yolcu ve eşya ile birlikte şimdiye kadar tahayyül bile edilmiyen bir sür'atle uçtuğunu söylemektedirler. Bu tayyare bir otomobil garajına girecek kadar küçüktür.

Son zamanlarda bir Fransız tayyarecisi de tehlikesizce tayyareyi yere çarpmak tecrübesini yapmıştır. Bu suretle tayyarelerde kaza ve tehlike ihtimali haddi asgariye indirilmiş olacaktır.

Bu ihtiralar tatbik edildikten sonra tayyare dünyanın en sağlam ve teklisesiz nakliye vasıtası olacaktır.

★
Dürrüşehvar
Ne Gıyecek?

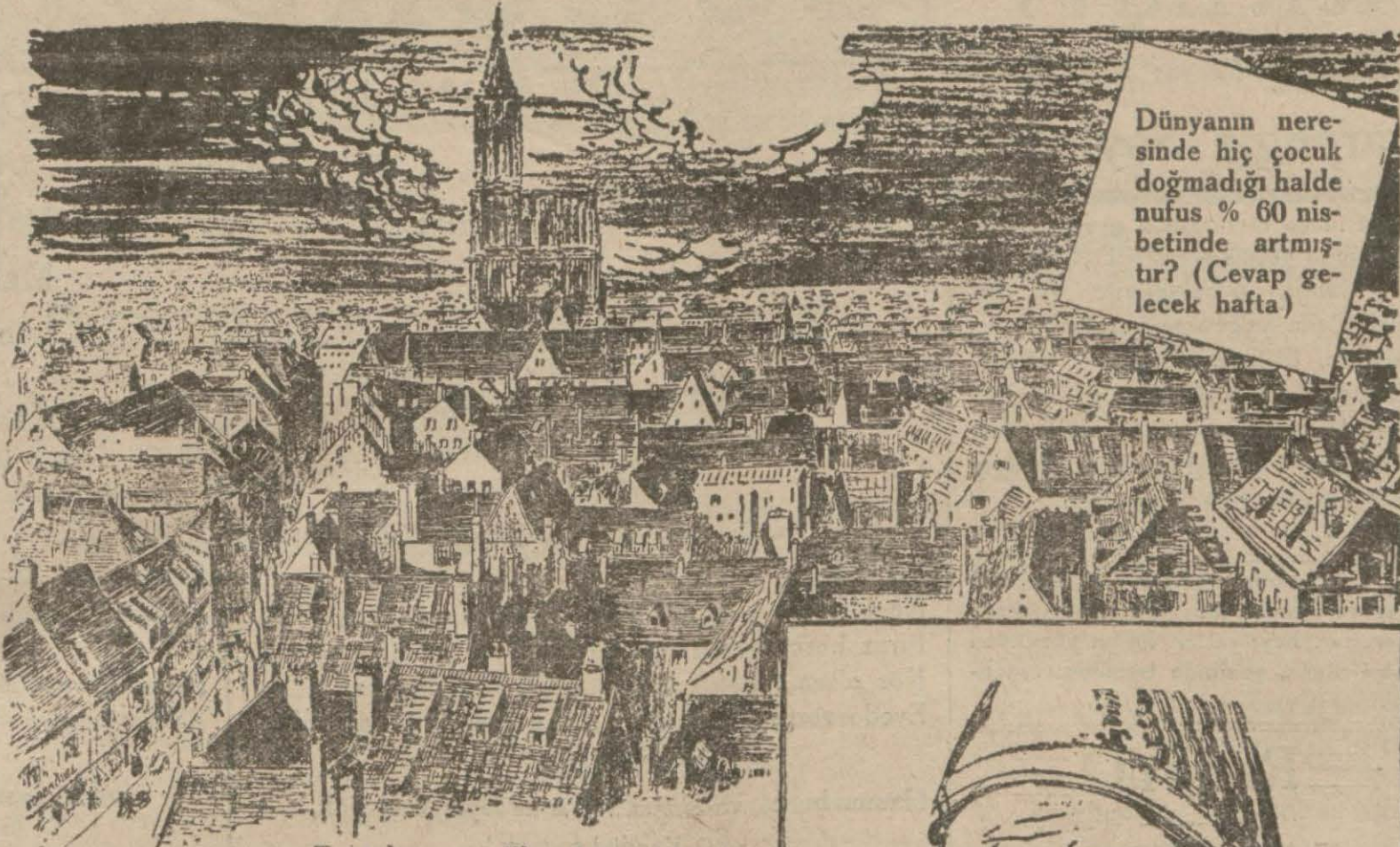
Haydarabat Nizamı ile evlenen sakit Halifenin kızı Dürrüşehvar şimdi Hindistanda bulunuyor.

Fakat Avrupada yaşamış, ve çarşaf, peçe giymemiye, serbest gezip yaşama alışmış olan Dürrüşehvarın şimdi Hindistanda ne kıyafetle gezeceği meselesi ortaya çıkmış.

Nizam, halkı rencide etmemiş olmak için prensesin saraydan çıktığı zaman yüzüne peçe koymasını istemiştir. Prensese buna razı olmayınca Haydarabat nizamı, kadın kıyafetlerinde bir yenilik yapmağa karar vermiş ve peçeyi kaldırmıştır.

★
Sun'i
Gıda Yapıyorlar

Güneş ve havadan terkibi gıdalar vücuda getirmek tecrübeleri, Amerikada Harvard Darülfünununda hayli ilerlemiştir. Bu tecrübeleri yapan doktor diyor ki: "Klorofili havi her hücre güneş şuanındaki kudreti emebilir ve bu kudreti hamızı karbona tahvil edebilir. Hayat ta buna istinat ettiği için, güneş ve havadan gıda almak mümkündür."



Tantakurusu, ilk defa 18 inci asırda Fransada Strasburg şehrinde çıkmış ve bütün dünyaya buradan yayılmıştır.



Hindistanda 80 yaşında bir erkek ve 12 yaşında karısı



Graf von A-bensbergin Alman ordusunda 32 oğlu vardı

Uç dalı bir Palmye (Amerikada)

Bu inek 305 günde 7,5 ton süt vermiştir.

BİLİR MİSİNİZ NİÇİN?

Üfürünce Mum Söner,
Ateş Yanar?

Birçok mühim şeyler evvelâ hep böyle manasız ve garip görünürler:

Meselâ ateşi yakmak için üfleriz; sonra mumu söndürmek için yine üfleriz. Bu nekadar tuhaf bir şeydir? Halbuki herkesin bildiği gibi, bunun gayet basit bir sebebi vardır. Kuvvetli bir hava alevi yaşatacak derecede hararet olmadığından mum söner. Halbuki, ateş rüzgâra karşı daha fazla mukavemet gösterir. Hava ceryanı zaten yanmağa başlayan kömürleri daha fazla müvellidülhamuza ile temasa getirir ve bu suretle ateş daha çabuk yanar.

Sıcak Su Bardağı
Niçin Çatlatır

Bir bardağa çok sıcak süt veya çay konduğu zaman bardak ya çatlar veya kırılır. Bunun sebebi de gayet basittir. Sıcakta herşey biraz genişler ve büyür. Meselâ sıcak hayalarda şimendifer rayları biraz kabarıp. Hatta bunun içindir ki rayların birleştiği yerde azıcık ayrık bırakılır. Bunun gibi bardak içine çok sıcak birşey konduğu zaman, bardak ısınır ve genişlemek ister. Fakat birdenbire genişleyemez. Dış tarafı da iç tarafı kadar sür'atle ısınmaz. O vakit bardak çatlar.

Gümüş Çaydanlığa
Şeker Niçin Konur?

İhtiyar ev sahibinin bilhassa gümüş çaydanlığı kaldırıken içine bir parça şeker koyması da onun tecrübesi sayesinde kazandığı iyi

Kömür İslanınca
Niçin Yanar?

Misal olarak başka bir ateş meselesi alalım:

Mangal tka basa kömürle dolu olduğu zaman daha iyi yanması için bazan üstteki kömürleri çıkarırlar. Bu bize tuhaf birşey görünür. Halbuki, gayet kurnazca bir harekettir: Eğer kömürler aralarında müvellidülhumuzanın geçmesine meydan vermiyecek kadar fazla sıkışık olursa aralarından hava geçmez ve kömürler yanmaz. Onun için kömürleri seyrekleştirince hava ceryanı başlar ve kömürler daha iyi yanar.

Keza ateşin daha fazla yanmasını temin için üzerine su dökmek bize garip görünür. Fakat bir yığın madenkömür tozu alıp tecrübe ediniz. Bu kömür tozlarını evvelâ yanmakta olan bir ateşin üzerine dökerseniz, ateşi söndürebilir. Çünkü bu tozlar kömürlerin arasını doldurur ve havanın geçmesine mâni olur. Fakat üzerine biraz su dökerseniz, sönmüş gibi görünen ateş derhal canlanır. Çünkü su kömür tozlarını ıslatır ve toplar. Bu suretle tozların yayılıp ateşi söndürmesine mâni olur.

tedbirlerden birisidir.

Gümüş bir çaydanlığı tamamiyle kurulumak hemen mümkün değildir. İçine konulan şeker, çaydanlığın rutubetini emerek ev sahibinin işini tamamlar. Eğer çaydanlığı iyice kurulanmadan kaldırılırsa paslanır. Şeker rutubeti çektiği için çaydanlığı paslanmaktan kurtarır.

Çaydanlığı Niçin
Isıtırız?

Çayı içinde haşladığımız çaydanlığın çok defa çay haşlanmazdan evvel ısıtıldığını hayretle görmüşsünüzdür. Halbuki iyi bir çay yapabilmek için bu en iyi bir usuldür. Çayın lezzetini suya verebilmesi için kaynar su ile haşlanması lâzımdır. Eğer çaydanlık sıcak olmazsa suyun hararetinin bir kısmı çaydanlığı ısıtmak için kaybolur. Bu suretle suyun çayı haşlamak için lâzım olan derecesini düşürür ve çayın lezzeti suya kâfi derecede çıkmaz.

Tencerenin Dibini Niçin
Siyah Tutarız?

Bu ateş meselesinde olduğu, gibi, hayatta da basit ve tuhaf görüp te öğrenmek istediğimiz çok şeyler vardır. Nereye gitseniz böyle basit meseleler karşısında kalırsınız. Maamafih şimdilik ocak başından daha uzağa gitmeğe de hacet yok. Mutfakta ateşin başında oturup yemeğin hazırlanmasına dikkat edelim. Evvelâ çaydanlıktan başlayabiliriz.

Etrafımıza bir bakınız. Reflara dizili olan tepsilerin, sahanların ve diğer mutfak takımının hepsinin tertemiz pırıl pırıl parladığını görürsünüz. Halbuki elinizdeki çaydanlığın altı simsiyahtır. Bu, kat'iyen ev sahibinin pisliğine delâlet etmez. Bilâkis

Yeni Bir
Mesih Çıktığını
Haber Veriyorlarİngilterede Yeni Bir Din
Salikleri Orta Zaman
Hayatı Yaşıyorlar

Hindistanda (Mehdi baba) isminde yeni bir mesih türemiştir. Bu yeni peygamberin İngilterede bile salikleri vardır.

Mesihin Hindistanda binlerce tevbii mevcuttur. Müritlerinin iddiasına göre Mehdi baba mucizeler yapacak kudrettedir. Meselâ bir hastayı iyi edebilir, bir ölüyü diriltilebilir, bir körün gözlerini açabilir.

Mehdi baba bir Acedir. Hindistanda yaşamıştır. Hintliler arasında yedi sene kadar serseri bir derviş gibi yaşadıkdan sonra Mesih olduğunu ilân etmiştir.

Bu Mesihin İngilterede bir kolonisi vardır. Bu koloni üca bir köyde, cemiyetten ve hayattan uzak bir halde yaşamaktadırlar. Bunları ziyaret eden bir gazeteci gördüklerini şu suretle tasvir ediyor.

"Saatlerce ince patikalardan ve tarlalardan geçtikten sonra koloninin bulunduğu yere geldim. Burası bir çiftliğe benzer bir yerdi. Duvarla çevrilmiş bir bina görünüyordu. Kapıyı açıp içeri girdim. Büyük bir bağ içinde bulunan binaya doğru ilerledim. Binada pencereden bir baş uzanarak ne istediğimi sordu. Kendisine maksadımı anlattım. İndi. Beni bir avluya soktu, orada oturup kayboldu. Birkaç dakika sonra tekrar döndü. Beni alıp bir odaya soktu ve birkaç dakika beklememi söyledi.

Oda zengin bir kütüphane idi. Hemen de her mevzu aitt eserler vardı. Bunların ne biçim insanlar olduklarını düşünürken kapı açıldı. Üstünde uzun beyaz bir cüppe, ayaklarında sandallar bulunan uzun boylu esmer bir adam içeri girdi. Bu adam, koloninin reisi idi.

Bu zat bana Mehti babayı ve prensiplerini anlattı. Bu zatın anlattıklarına göre buradaki kolonide yaşayanların hayatı fevkalâde basit ve sadedir. Her gün güneşte beden hareketleri ve güneş banyoları yaptıkları avluyu gösterdiler. Dua ettikleri odaları, çalıştıkları atelyeleri, yemek yedikleri yerleri ziyaret ettirdiler.

Yemekhanenin masa ve sıraları, yataklar, oturacak yerler hep kuru tahtadan yapılmıştı. Hiçbir yerde mobilya namma bir şey yoktu. Aralarında gençler, güzel kızlar da vardı.

Bütün koloni sebzedan başka bir şey yemezler. Elektrik, havagazı gibi medeni vasıtalar kullanmazlar.

Şimdi mesihlerinin gelmesini bekliyorlar.

onun tecrübesine delâlet eder. Çünkü bunun böyle olmasının gayet makul bir sebebi vardır. Tencerenin dibindeki siyah is tabakası hararet celbeden en iyi bir vasıttadır. Bu suretle dibi ıslı tencere, ıssız tencereden daha çabuk ısınır ve içindeki suyu daha çabuk kaynatır.

HARUNÜRREŞİT

58 Yazan: * *

Tarihin Esrarengiz Sayfaları

İsmi anılır anılmaz gökte uçan kuşların bile kanat çırparak kendisini selâmladıkları zannolunan şu büyük şahsiyet ne kadar küçük-lükler yapıyordu? Bu, eğlence değildi, zevk değildi. Düpe düz rezalettil Eger Fenhasın birşeyler sezmediğini sezmede, İsmail, belki bu manzaradan bu kadar sıkılmıyacaktı. Fakat hüviyetlerinin, zeki tacir tarafından nasılsa keşfolunduğuna kuvvetle ihtimal verdiği için dayak yemiş gibi mustarıptı, yegeninin münasebetsizliklerine artık nihayet vermek istiyordu.

İşte bu mülâhazalarla sarhoş taklidi yaptı, sendeleye sendeleye kızların yanına gitti, peltek bir sesle yalvardı:

— Bir kadeh te bana sunun, anlıyorum ki kevser dağıtıyorsunuz!

Zatülhalin gümüş kollarından kendine bir çift beyaz ve yumuşak kanat yapmaya çalışan Harun atıldı:

— Sena Fenhası sunsun, sen de şu İbnikelbe (uşağa) sun, o da Fenhası sulasin. Bunlar, bu güneşler yalnız benim için hareket edeceklerdir.

İsmail, yine sarhoş gibi davrandı:

— Tek içelim de Fenhasın elinden içelim. Kevser, yerini değiştirmekle tadını kaybetmez.

Ve sonra gözlerini, yegeninin bulanık bakışlı gözlerine dikerek bir beyt okudu:

Elâ innen nisâe hibali gayyin
Bihinne yez:üşşerefüttelidül (I)
İsmail, o bakışlarla ve bu okuyuşile yegenine şerefini, hay-siyetini düşünmesini ihtar etmek istiyordu. Zatülhal, Harundan evvel maksadı sezdi ve onu yan-larından uzaklaştırmak için ağır bir mukabelede bulundu,
(Arkası var)

[I] Bu beyt: " İyi bil ki kadınlar şer ve fenalık tuzagıdır. En yüksek şerefler, haysiyetler kadın yüzünden zayı olur " şeklinde tercüme olunabilir.

RADYO

5 Nisan 932 Salı

ISTANBUL — (1200 metre) 18 gramofon plâkaları 19,5 Hafız Burhan Bey heyeti tarafından alaturka konser, 20,5 gramofon ile opera parçaları, 21 Hafız Burhan Bey heyeti, 22 orkestra.

BÜKREŞ — (394metre) 20,5 Bük-reş operasından naklen Thais operası.

BELGRAD — (429 metre) 20,95 Viyana musiki salonundan nakil.

PRAG — (488 metre) 20,05 Bul-gar musikisi, 22 R. f orkestrası ta-fından konser.

VIYANA — (517 metre) 20,05 Hayden gecesi, Die Schopfung, 23,10 dans hava arı.

PEŞTE — (550 metre) 20,40 Mo-zar gecesi, 23 Zirka.

VARŞOVA — (1411 metre) 21,15 Halk gecesi, 23,10 piyano konseri.

BERLIN — (1635 metre) 20,05 Viyanadan nakil.

GUGUKLU SAAT

— MANZUM KOMEDİ —

EŞHAS:

Hürmüz Hanım

Yuvan

İşgüzar Bey

Yaşlı Bir Kadın

Mahalle Bakkalı

İsminin Müsemması Bir Zat

YUVAN

Hanıml.. Bir teklifim var kabul edesen eğer:
Bizim madam istiyor böyle guguklu saat,
Sana üste beş lira vereyim de, bana sat!

HÜRMÜZ

Babamdan miras kaldı; satmam onu dünyada,
Maziye getiririm onunla bugün yadal

YUVAN

Daha iyi: gördükçe geçmişleri anmazsın,
Kalbin kedere düşmez: " Babam.. " diye yanmazsın!

HÜRMÜZ

Ver benim saatimi.. Hatırayı satamam!
YUVAN

İnat etme: Sayayım sana on lira tamam!
HÜRMÜZ

Aklını mı kaçırdın? On liraya satılmaz!
YUVAN

Haydi yirmi vereyim.. Etme bana böyle naz!
HÜRMÜZ

(Saati alıp, yürüyerek:)

Tam iki yüz liradan aşağı vermem onu!
YUVAN

(Cebinden paraları çıkararak:)

Beni iflâs ettirdin, aman deyim, en sonu l..
(Kadın iki yüz lirayı alıp gider.)

Dördüncü Sahne

Yuvan - Pandeli - Guguklu saatin sesi

YUVAN

(Hemşerisine derdini döker)

Bu saat belâsıdır beni divane eden,
Üç gündür bekliyorum.. Ne gelen var, ne giden!
Kâr edeyim, diyerek, peşin verdim rarayı,
Kocakarıya saydım tam iki yüz lirayı,
Deryalar söndüremez bağrımın ateşini!

PANDELİ

Çok kişiye yaptılar on ar bunun eşini,
Ahmak! Para eder mi böyle battal saat hiç?
Sen iki yüz liranın üzerine bir su iç!

YUVAN

Aman deyim, Hristos! Oluyorum ben deli,
Sözlerin hakikat mı, kurban olam Pandelil

PANDELİ

Elbette sözüm doğru l.. Yalan mı sanıyorsun!
Böyle dalevereye nasıl aldanyor sun?

Bir zaman Kayseride merkepleri boyardın,
Elli yıllık sıpayı başka şekle koyardın,
Âlâ küheylan! diye, götürürdün pazara!

Evlâdım, Yuvan!.. Gelmiş senin aklın nazara!..
Kurnazdın, akıllıydın, vermezdin veresiye,
Eşek eti satardın "hâlis kuş gömü.." diye!

Sabah, dükkânı açıp, yapmadan sıftahını,
Veliye giydirdirdin Alinin külâhı:!

O kurnaz Yuvan nerde, bu sersem herif nerde?
Güzünü açmalısın İstanbul gibi yerde!

Saat nene gerekti.. Satsana peynir, sucuk,
İşte böyle kandır eloğlu...



YUVAN

Hayır.. Hayır veremem l..

HÜRMÜZ

Kalbinde yok mu insaf?..

YUVAN

(Merhamete geliri)

On para alamadık, borç verdik her tarafa,
Bu da cabası olsun.. Koy, haydi, şunu rafal
[Hürmüz (Guguklu saati) rehin bırakıp birçok erzak alır.]

İkinci Sahne

İşgüzar B. — Bakkal Yuvan

İŞGÜZAR

(Dükkândan içeri girer:)

Bakkal, yumuşak olsun, bir paket cigara ver,
Yanımda ufaklık yok, şu onluğu bozuver!

(Gözleri rafta duran saata ilişir.)

Bu antika bir saat.. göster bakayım banal..
YUVAN

(Saati endirerek)

Beyim!.. satılık değil, emanettir Yuvan!
İŞGÜZAR

Satıyorsan veririm bu saata çok pa..
Emanetmiş.. Ne çıkar? Razımsın: Yüz liral

YUVAN

Olmaz l.. Bana bıraktı onu bir koca karı,
Satarsam sonra açar dükkânda bayrakları!

[Şeytanca düşünür]

Hem zaten sahibinin ben ağzını eradım,
Onu satın almakta kendim için maksadım!
Fakat pek kıymetliymiş: Beş yüz lira istedi,
" Bu fiattan on para aşağı satmam! " dedi!

İŞGÜZAR

Tuhaf şey... Bu derece kıymetliymiş madem ki,
Senden beşyüz liraya satın alırım.. Peki!

Sen yine sahibile et son defa pazarlık,
Yarın ben dükkânına uğrarım bir aralık l..

Üçüncü Sahne

Hürmüz Hanım — Bakkal Yuvan

HÜRMÜZ

Al, getirdim bocumu.. Rehini geriye ver l..

MAJİK sinemasında

7 Nisan Perşembe akşamından itibaren

HAŞMETPENAH EĞLENİYOR

Fevkalâde neşeli büyük OPERET

GEORG ALEXANDER, LIEN DEYERS, TRUDE BERLİNER
ve Paris'in (Rue de la Paix) Champs Elysees) nin Lucien Lelong, Maria Guy,
Lucie Paray, Maggy Rouff' ılı gibi en büyük moda müesseselerinin son mevsim
modelleri teşhir olunacaktır.

ve P. D. C. son dünya havadisleri.

Yarın Akşam

MELEK sinemasında SAADET GÖLGESİ

(Papa Longues - Jambes)

Tamamen Fransızca sözlü filminin nefis ROMANINI
her genç kız YAŞAMAK isteyecektir.

Müessilleri: JANET GAYNOR ve WARNER BAXTER.
LETAFET... AŞK... GENÇLİK...

Bu meşhur romanı Türkçeye " ÖRÜMCEK DEDE " namı ile
tercüme edilmiştir.

YARIN AKŞAM

ELHAMRA sineması

WILLY FRİTSCH - LİLİAN HARVEY ve CONRAD VEİDT

KONGRE DANCEDİYOR

(Le Congres s'amuse - Der Kongress Tanz)

Muazzam filmin

ALMANCA KOPYASINDA

takdim edecektir.

NE SEVİMLİ

HENRY GARAT

NE SEVİMLİ

HENRY GARAT

OPERET KRALI

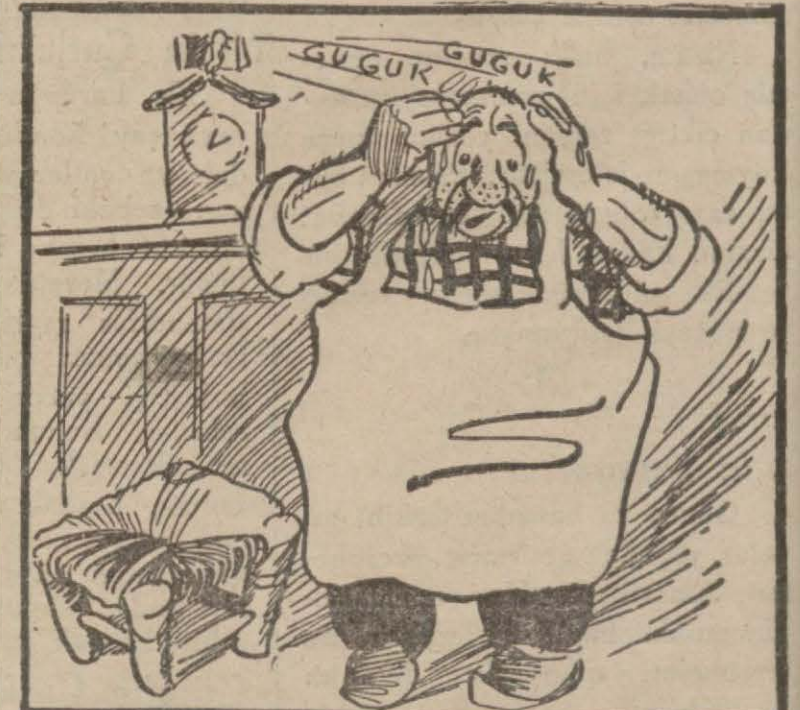
KALMANN...

Operetlerin Kraliçesi

RONNY'yi

ibda etmiştir. Müessilesi

KATE DE NAGY



[Yuvan saçlarını yolarken, saatin kapağı açılır,
kuş çıkıp bağırır:]

Guguklu saatin sesi

Guğuk!.. Guğuuuk!..

— Perde iner —

Hüceste Münir



ABDÜLHAMİDİN SON GÜNLERİ...

Tabut Öd Kokuları Ve Tehlil, Tekbir Sesleri Arasında İlerliyordu

Halk: Allah Taksiratını Affetsin, Diyordu

NAKİL ZIYA ŞAKIR

Her hakkı mahfuzdur

— 281 —

Ortakapı geçilirken, muhrik bir sada yükseldi. Şazili dergâhının (zakir başı) sı, arapça bir (Na't) okumaya başlamıştı. (Berberiyeye) ikliminin ezeli pir ve mürsidi olan Seyyit Abdüsselâmın, ruh ve aşkından feyzalan bu ateşli çöl derviş, tiz ve oynak sıhiyelerle cidden güzel okuyordu. Mevlevi dervişlerinin ağır, fasıllık tevhitleri de bu tiz ve yanık arap feryadına, uhrevi bir membadan ak-seden, uhrevi bir cevap oluyordu.

Babühümâyün ile ortakapının arasındaki meydan, mahşer gibi kalabalıktı. Vükelâ ve Mütemayız zevatın ailelerine mahsus arabalar, sefaret erkânile ecnebi zabitanının otomobilleri, hıncahınc dolu idi. Birçok hanımefendiler, arabacıların yerine, arabaların üstüne çıkmışlardı. Çoğunun siyah peçeleri açıktı.

Askeri müze önünde, Mehter takımı saf bağlamıştı. Bu safın baştarfında, cesur Türk dilâverlerinin yalın kılıçlarına zafer yolları açan ve Mahaç, Budin gibi daha birçok düşman kalelerinde dalgalanan rengârenk zafer sancakları yükseliyordu.

Yeşil ve kırmızı şalvarlarının üstünde sırma işlemeli saltaların dan taşan çıplak kollarını göğüslerinin üstüne çaprastıyan Yeniçeri timsalleri, heybetli kavuklarını eğiyor, sanem verir gibi duruyordu.

Babühümâyünden, Sultan Mahmut türbesine kadar, cenazenin geçeceği yola asker dizilmişti. Bu asker saflarının arkası, karınca gibi kaynayan halk ile dolmuştu. Ayasofya meydanının iki sıra çınarları üzerine çıkan insanlar, rengârenk bir karga sürüsünü andırıyordu. Ayasofyanın Divanyolunun bütün evlerinde, pencerelerin kafesleri sürülmüş, hepsinden de renk renk kadın başları taşıyor; evlerin damları ve taraçaları adam alıyordu.

Abdülhamidin tabutu, tehlil ve tekbir sadaları, havaya koku serpen öd ve buhur dumanları arasından geçerken, bütün bu kaynaşan halkın arasında:

— Allah taksiratını affetsin.

Temennileri yükseliyordu.

Tabut, nihayet Sultan Mahmut türbesinin önüne gelmişti. Şimdiye kadar batı bir surette devam eden:

— HUUU... HUUU... sesleri, artık sıklaşmıştı.

Tabut, bu beyaz mermer türbenin büyük ve yaldızlı pencerelerinin önünden geçerek köşeyi dolaştı. Artık kapiya yak-

laşmıştı. O zaman, o sıklaşan tehlil sadaları, büsbütün birbirini takip ederek adeta, müselnel bir zikir halini aldı.

— Hu, hu, hu, hu...

Ve sonra;

— İl-lal-laaah.

Dedi ve... Durdu.

Tabut, bütün kendisini teşyi edenleri dışarda bırakarak türbe kapısından girmiş, (Sultan Hamidi Sani)nin bu, son saltanatlı alayı da, bu suretle hitama ermişti.

Sultan Mahmudun, ağır şal-

larla örtülü sandukasını ihata eden altın yaldızlı parmaklığın biraz gerisinde, bir mezar kazılmıştı. Abdülhamit, buraya defnedildi.

Herkes dışarı çıkmış, türbe kapısı kapanmıştı. Bu, loş kubbenin altında; önde Sultan Mahmudun, biraz geride ve sağda Sultan Aziz'in, kalbe heybet ve haşyet veren cesim sandukalarıyla, küçük bir toprak yığınından ibaret olan Abdülhamidin mezarı görünüyordu.

(Arkası var)

Resminizi Bize Gönderiniz,
Size Tabiatınızı Söylüelim.

HÜSEYİN B.; Soğuk değil-

dir. Fiil ve hareketleriyle kendisini severdir. Fifi mücadeleden gürültücü ve kavgacı olmaktan mücteniptir. Anlaşmaya temayül eder. Eğlenceyi dansı veya raksı sever.

BÜRHANETTİN B.; Zekidir.

Daha ziyade iyi şeyleri taklide temayül eder. Rahatına fazla düşkünlük göstermez. Hürriyetini fazla sever, takyide taraftar değildir. Parayı sarfeder.

HASAN BASRİ EF.; Uysaldır.

Başkalarının kurduğu işte çalışır. İşlerinde aceleyi ihtiyar eder, Menfaatleri üzerinde fazla tevakkuf etmez, ince ve derin düşünmeye taraftar değildir. Eğlenceyi ve serbest şeyleri fazla sever.

5 İZMİRDE BERBER KEMAL

EFENDİ; (Fotografının dercini istemiyor) Kısmen girgin ve gözü pekçedir. Sert ve barit muameleye karşı serkeşliğe ve mukabeleye temayül eder. Menfaatlerini bilir ve israftan sakınır, sıklığa ve intizama riayet eder.

Birkaç Fıkra

Bir Hal Şekli

Küçük Nurten beş yaşında kardeşi Ahmet te üç yaşındadır. Birbirini delicesine severler ve bunun içindir ki birbirile evlenmeye karar vermişlerdir. Fakat çocuk meselesinde uyuşamazlar. Çok defa ikisi hakkında karar vermiye alışan Nurten, ihtilâfi şöyle halleder:

— Ben kızların anası, sen de oğlanların babası olursun!

Bir Teselli

Küçük Ahmet, ayaklı bir bardak kırmıştır. Kazanın ilk heyecanı geçer geçmez dayaktan kurtulmak ve etrafı teselli etmek ister:

— Bereket versin ki yalnız ayağı kırıldı!

İskoç Hasisliği

İskoçyalılar hasislikleriyle meşhurdurlar ve bir İskoçyalı hakkında şu fıkrayı anlatırlar:

Ecnebi bir şehre gelen bir İskoçyalı otelde bir oda kiralar. Odanın pencereleleri civardaki meydanlığa ve meydanlığın ortasındaki saat kulesine nazırdır. Saati gören İskoçyalının ilk hareketi, cebindeki saati çıkarmak ve durdurmak olur.

Samimi Bir Cevap

Ali çavuşun karısı ölmüştü. Komşuları Ali çavuşu taziye etmek istediler. Dediler ki:

— Müteessir olma, Ali çavuş, inşallah öbür dünyada kavuşsunuz!

Karısı hakkındaki hislerinin anlaşılmadığını gören Ali çavuş şu mukabelede bulundu:

— Malûm a dağ dağa kavuşmaz insan insana kavuşur. Fakat şimdilik aramak niyetinde değilim.

Fotoğraf Tahlil Kuponuna
11 inci Sayfamızda bulacaksınız.

BİZİM DAKTILO

Bugünün Romanı

68

Yazan: Z. Şakir

Karakoldan karakola gezerek Merkez Memurluğuna geldik. Muhtelif isticvaplarda kâmilan zevcim mevzubahs oluyor, onun mazesine ait malûmatım olup olmadığımı, izdivacımın şekil ve sureti, izdivaçtan sonraki tarzı hayatımız soruluyordu.

Her suale, hiçbir şey saklamadan cevap veriyor; kumar iptilâsından başka hiçbir fenalığı görmediğim Zülbaharı, gördüğümü ve anladığımı gibi tasvir ediyordum.

İsticvabım, çok uzun sürdü. Geceyi merkez memurluğunda nezaret altında geçirdikten sonra eresi gün müddeiumumiliğe sevk olundum. Dar ve karanlık koridoru geçerken gözümün küçük bir kalabalık ilişti. Dikkatle baktım. Annem, amca bey ve sabık patronum fabrikatör Hacı Bey orada duruyorlardı.

Birden başım döndü. Haykırarak annemin üstüne atılmak istedim. Fakat, düşmüş bayılmışım...

Kendime geldiğim zaman, bir hasta bakıcı alınımdaki ıslak bezi değiştiriyordu. Meger, yirmi dört saat baygın kalmışım.

Hem tıbbî, hem de adli bir lüzum ve ihtiyaca binaen hiç kimse ile ihtilât ettirilmedim. Nihayet, dördüncü gün, tekrar müddeiumumiliğe götürüldüm. Kibar, halden anlıyan bir zat evvelâ birçok teselli verdikten sonra, yine isticvaplara başladı. Burada da birçok defa tekrür eden cevapları, bir defa daha tekrar ettim. Ve nihayet, şu acı hakikati öğrendim.

Meğer, zevcim Zülbahar Bey, beynelmilel meşhur bir dolandırıcı imiş. Son zamanlarda İtalyada büyük ve mütecasirane bir vak'a yaptıktan sonra Mısıra kaçmış, bir müddet maskele altında kendini saklamış. Fakat takibata mukavemet edemiyerek evvelâ Pireye, oradan İzmir'e, İzmir'den de İstanbul'a kaçmış.. Her gittiği yerde gayet temiz görünerek saf kadınlara hulûl eder. Onlardan birini ya, zevce veyahut metres olarak yanına alır.. Bu suretle kendisine daha sağlam ve daha ciddi bir vaziyet verir. Yavaş yavaş o zavallı kadınları elinde bir âlet gibi kullanır, akıl ve hayale gelmeyen dalavereler çevirir.. Başlı sıklıkla da kadını bırakır kaçır, gidermiş. Nitekim şimdi de onun burada hüviyeti keşfedilmiş. Tevkifi için takibat yapılmış. O, bunu anlamış ve o kumar gecesinin sabahı bir semti meçhule kaçmış.

Masumiyetim anlaşılmağa beraber, bazı esbaba binaen mevkufiyetim devam ediyordu. Zaten derhal tahliye etseler de ne olacaktı?.. Artık ben, eski hüviyetimden o fakir, temiz Kevserliğimden tamamen ayrılmış bir insandım. Ruhân ve hissen tamamen değişmiş, eski masum varlığımın üzerine, simsiyah bir nisyan perdesi çekmişim. Tevkifhaneye girdiğim dakikada mevkuf kadınlar etrafımı aldı, yeni-

den bir isticvap başladı. Hem de nasıl?.. Merkezlerde ve Adliyedeki istintaklardan daha ince ve daha keskin sualle.. Bunlara cevap verniye mecbur olmadığım için kusaca hiç bir maceram olmadığımı söyledim ve bu sözümde ısrar ettim. Fakat onlar, dinlemek ihtiyaçlarını söylemek ihtiyaçlarıyla defetmiye başladılar. Hepsini de başlarından geçeneri anlattılar..

Bunları dinledikçe, kalbimin eski masumiyet hislerinin birer birer koptuğunu duyuyor, her türlü ar ve hicap perdelerini yırtarak pervasız birer sefil olan bu haysız kadınlardan ziyade, bunları bu hale getirmeye sebep olanlara lânet ediyordum.

Hepsinin acı bir macerası vardı ve bütün bu maceraları yaratan da, hep başka in rdi. Bunlar da hayata atıldıkları zaman sarsılmışlar, bocalamışlar, düşmemek için çok uğraşmışlar.. Fakat sonra? Öyle bir ihtiras dalğasının tazyiki karşısında kalmışlar ki, nihayet, düşmüşler, ve bin parça olmuşlardı.. Şimdi mevcudiyetlerinde hüküm süren varlık, yaradılışlarındaki masum varlık değil. Cereyan ve hâdiselere derhal uyuvren, şuursuz ve düşünceden azade bir yaşayış.. İşte o kadar..

Annem bazan:

— İnsanın, alının damarı çatlamıya görsün..

Derdi. Demek ki, çatladıktan sonra bunlar, bu, hayatın her şeyine bilâ perva uyan kadınlar gibi olunuyordu. Şu halde, ben?.. Acaba şimdi ben de, onların muhitine düştükten, onların fasit ve mütereddi havasını mîneffüs ettikten sonra onlar gibi mi olmuşum?..

Bunları düşünürken, gardiyan geldi. Amca beyden bir mektup getirdi. Amca bey, bu faciaya biraz da kendisinin sebep olduğunu ileri sürerek uzun uzun özür diledikten ve bunu telâfi için var kuvvetini sarfedeceğinden bahsettikten sonra, (maruz kaldığımız asil büyük felâkettten dolayı sizi teselli edecek söz bulamıyorum) diyordu.

Asıl büyük felâket.. Bu, ne olabilirdi?.. Tali ve mukadderatımın yarattığı bu müstekreh vaziyetten daha büyük bir felâket tasavvur olunabilir mi?..

Meğer, varmış..

Tahkikat neticesinde masumiyetim tamamen tahakkuk ettiği için, serbest kalmışım. Tevkifhaneye kapısından çıkıp ta alıma saf ve hür hava çarpar çarpmaz ilk düşündüğüm oldu:

— Nereye gideceğim?..

Evvelâ, anneme koşmak, verdiğim bu son ve meşum ıstıraptan dolayı onun ellerine kapanmak ve kendimi affettirinceye kadar ağlamak lâzımdı. Zavallı kadın, şimdi kimbilir nekadar mustarıptı? Nekadar mustarıptı ki, bir kerrecik olsun bana gelememişti. Ömründe kimsenin en küçük bir muahazesine bile maruz kalmamış olan bu vekarlı kadın, belki de evladını, kahpe ve hırsız kadınlar arasında görmek istememişti.

(Arkası var)

EMNİYET SANDIĞI EMLÂK MÜZAYEDESİ

Kat'i Karar İlânı

- | İrtisat
bâdell | Muhammen
kuzmeti | Hesap
No. | Merhunatın cins ve nev'ile mevki
ve müstemilâtı | Borçlunun
ismi |
|-------------------|---------------------|--------------|--|---|
| 100 | 1153 | 115 | Balatta, Hamamcı Muhiddin mahallesinde, Tanburacı sokağında, eski 19 mükerrer ve yeni 33 numaralı altmış beş arşın arsa üzerinde, kârgir üç katta, dört oda üç sofa, iki taşlık, bir mutfak, bir kuyu, bir sarnıç, bir şahnış bir daraça, bir balkon ve altı arşın aralığı havi bir hanenin nisf hissesi. | Mehmet Halit B. |
| 158 | 1300 | 7571 | Fatihte, Haraççı Muhittin Mahallesinde eski şifahane ve elyevm Türbe sokağında, eski 21 ve yeni 7 numaralı altmış beş arşın arsa üzerinde kârgir bir katta zemini çimento altı kısmen bodrum, tavanı putrelli ve çatı altını ve elektrik tertibatını havi (önünde ustur, kepenk ve cemkân vardır) bir dükkânın tamamı. | Abduullah Ef. |
| 300 | 3316 | 8321 | Büyükdada, Acemköşkü sokağında eski 25 mükerrer numaralı yüz elli arşın arsa üzerinde kârgir, zemin katta, bir oda, bir mutfak, bir halâ, bir toprak ev altı, tavanı noksan bir methal, birinci kat, bir sofa, dört oda, bir halâ, bir methal, üzeri çatı arası (merdiveni yoktur.) harici sıvasız ve üstü saçla örtülü ve dört yüz seksen bir arşın bahçeyi havi seneden arsa elyevm natamam bir hanenin tamamı. | Ahmet Hidayet B. |
| 130 | 2500 | 8377 | Çırçırda, Hacı Hasan mahallesinde, Haydar caddesinde, eski 33, 35 ve yeni 43 numaralı iki yüz doksan dört arşın arsa üzerinde, kârgir bir katta, ahurun üstünde cephesi ahşap samanlık, bahçede harap ve salaş halinde iki tarafı (bir tarafı bir katlı üç diğer tarafı bir büyük katlı yine üç oda ki cemen altı odası vardır) ve üç yüz altı arşın bahçeyi havi maa ahur bir bap arabalığın tamamı. Hacı Mehmet Tefik ve İsmail Hakkı Beyler | |
| 150 | 1858 | 8560 | Ortaköyde, Yenimeyhane sokağında, eski 3 mükerrer ve yeni 17 numaralı ve seksen arşın arsa üzerinde ahşap iki katta, birinci kat bir taşlık, bir mutfak, bir oda, bir halâ, ikinci katta iki oda, bir sofa, bir halâ, elektrik ve terkos tertibatı (bir bodrum, bir kuyu vardır. Birinci katta çıkma ve alt kat demir parmaklıktır.) Ve kırk dokuz arşın bahçeyi havi bir hanenin tamamı. | İhsan Huriye H. |
| 150 | 1408 | 20406 | Beşiktaşta, Şenlikdede mahallesinde, mezarlık çıkmazı sokağında eski 3 ve yeni 5 numaralı, doksan iki arşın arsa üzerinde cephesi iki arkası ahşap üç katta altı oda, iki sofa, bir mutfak, bir taşlık, bir şahnış, bir kuyu, ve altmışarşın bahçeyi havi tamire muhtaç bir hanenin tamamı. | Ahmet Cemalettin B. ve Fatma Simpervet H. |
| 200 | 5975 | 7183 | Hocapaşada, eski Aziziye Vezir iskelesi caddesi ve yeni Abüssüüt caddesinde eski 8 mükerrer ve yeni 71, 73 numaralı seksen beş arşın arsa üzerinde kârgir üç katta yedi oda, (oda nın birinde yük vardır) üç koridor iki taşlık bir mutfak ve altında bir dükkân ve bodrum (sofanın ikisinde dolap vardır) ve altmış beş arşın bahçeyi havi bir hanenin tamamı | Bin H. |
| 1300 | 6240 | 8362 | Beyoğlunda, Tozkuparan mahallesinde, Cami sokağında eski 6 mükerrer ve yeni 19 numaralı elli iki arşın arsa üzerinde kârgir dört buçuk katta yedi oda üç sofa bir bodrum, bir mutfak, bir antre, iki çıkma, bir daraçayı havi bir hanenin tamamı. | Edip Kemal B. |
| 30 | 990 | 7852 | Hasköyde, Addisselâm mahallesinde eski Ciksah ve yeni Tekke sokağında eski 7 ve yeni 23 numaralı yetmiş arşın arsa üzerinde ahşap iki kattan dört oda (odaların birinde yük birinde yük ve dolap vardır.) Bir gusulhane iki sofa (odanın biri ufaktır.) Bir avlu odun ve kömürlük olarak müs- | |

tamel bodrum ve seksen arşın bahçeyi havi (hariçten iki methali vardır. Ve harici kısmı tahta ve kısmen çinko kaplıdır.) Bir hanenin tamamı.

Süleyman Servet Halit B.

600 5630 7872 Arnavutköyünde, Birinci cadde sokağında, eski 100 mü. 100, 106, 104, 102 ve yeni 104, 106, 108, 110, 2 numaralı yüz dört arşın arsa üzerinde ahşap beş katta sekiz oda üç sofa, bir mutfak, bir taşlık, bir tulumbalı kuyu, bir daraça ve altında üç dükkânı (biri tahta ile bölünmüştür.) Ve kırk üç arşın arsa üzerinde bir dükkân havi bir hanenin tamamı.

Fatma Felisan H.

50 600 3906 Çarşıyıkibirde kiseciler mahallesinde eski ve yeni 110 numaralı ve otuz arşın üzerinde kârgir bir kaatan ibaret, zemini kısmen tahta, kısmen mermer ve elektrik tertibatını havi bir dükkânın nisf hissesi.

Fatma Hayriye H.

380 8500 8154 Fatih, Mağnısali Mehmetpaşa mahallesinde, Büyükkaraman caddesinde eski 14, 14 mü. ve yeni 17 - 19 numaralı yüz arşın arsa üzerinde kârgir üç katta dokuz oda, bir antre, iki çini koridor, iki ocak bir bodrum ve altında bir dükkânı ve on beş arşın aralığı havi bir hanenin tamamı.

Ömer Hulûsi Ef. Sabiha H.

2400 19368 7676 Beyazıtta, Sekbanbaşı Yakupağa mahallesinde, eski Hasanpaşa karakolu, yeni Gülhane sokağında eski 8, 106, 1 ve yeni 106-1 104-2 numaralı bin yetmiş altı arşın arsa üzerinde, (mukaddema hamamın soyunma mahalli iken ifraz edilerek depo haline getirilmiştir) kârgir bir katlı, iki kubbeli zemin mermer döşeli (içinde bir havuz vardır) müfrez bir deponun tamamı.

Osman Fahrettin B. oğlu Ahmet Hamdi B.

1200 17050 8421 Yeşilköyde, Şevketiye mahallesinde, Bulvar sokağında, eski 34, (elyevm 5) numaralı iki yüz elli arşın arsa üzerinde kârgir iki buçuk katta, bodrum katında, bir çini taşlık, bir oda, bir odunluk, bir kömürlük, bir halâ, bir çamaşılık, bir sabit kazan, ve müzayik tekne, birinci kat dört oda, bir sofa, bir mutfak, bir halâ, ikinci katta bir sofa, beş oda, bir hamamı (bir kurnalıdır.) iki harici antre, bir sahrınc, bir kuyu, ve (775) arşın bahçeyi havi bir hanenin tamamı.

Abdülkadir B.

350 8000 8966 Tophanede, Karabaş mahallesinde, Çubukçular sokağında, eski 30 ve yeni 40, 42 numaralı iki yüz arşın arsa üzerinde, kârgir üç katta (dahili ahşaptır) yirmi iki oda, bir büyük taşlık, iki koridor, dört halâ, bir tulumbalı kuyu, bir ocak mahalli, dört kömürlük, ve dahilen tamire muhtaç maadükkân bir hanenin tamamı. (Bekâr odaları olarak kiraya verilmektedir.)

Abdülhamit Ef.

100 1314 3111 Fatih (Fethiye) Kâtip Maslahattin mahallesinde, Fethiye caddesinde, eski 38 ve yeni 30 numaralı yüz yirmi beş arşın arsa üzerinde zemin katı kârgir diğerleri ahşap olmak üzere iki buçuk katta beş oda, iki sofa, bir bodrum bir kuyu, bir ev altı, bir çimento antre, ve yirmi arşın arsa üzerinde kârgir bir mutfak, ve kırk iki arşın bahçeyi havi tamire muhtaç bir hanenin tamamı.

Fatma Nazire H.

60 940 8873 Erenköyde, İç Erenköy mahallesinde Hamam sokağında, eski 39 ve yeni 61 numaralı yüz on arşın arsa üzerinde birinci kat çimento bir ev altı diğer bir taşlık bir mutfak, bir halâ bir gusulhane, ikinci kat, bir sofa, 3 oda, bir çıkma (zemin kat kârgir üzeri ahşaptır.) Ve kırk arşın bahçeyi havi maa ahır bir hanenin tamamı.

İbrahim Ethem Ef.

1350 5940 6081 Bakıköyünde, Cevizlik mahallesinde, Hat boyu ve hamam sokağında eski 53,55,34,32,57 ve yeni 24,26,39 numaralı yüz altı arşın arsa üzerinde ahşap iki buçuk katta biri yemek odası olmak üzere yedi oda,iki sofa,bir bodrum, bir mutfak, büyük çatı altı, bir balkon, bir tulumbalı kuyu, altında bir dükkân ve elli arşın arsa üzerinde ke-

Yunanistanda Buhran Sıkıntısı Gittikçe Artıyor

(Baş taraf 1 inci sayfada)

civarından gelen haberler vaziyeti daha karanlıklaştırıyor. Serzedeki ticaret teşekkülleri, her türlü borçlara karşı bir senelik tecil müsaadesi koparmak ve hükümeti buna razı etmek için iki gün müddetle dükkânlarını kapatmışlardır. Dükkânlar martın 31 ve nisanın birinci günü kapalı kalmıştır. Kavala, Dırma, İskeçe ve Selânikte ise fabrika ve bilhassa tütün amelisinin gündeliklerinden tenzilât yapılmak istenilmiş ve büyük bir tesanüt mukavemeti karşısında kalmış, amele haftalıklarını kabul etmemiştir. Diğer taraftan Selânikte iki Musevî ticarethanesi 4 milyon drahmi açıkla (100 bin lira) tatili tediyat etmiştir. Şu hale göre Yunanistan vaziyeti kâfi derecede müphem ve karanlıktır, denebilir. ★★

Örümcek Dede

Dünyanın en meşhur genç kız romanı olan bu eser İngilizceden tercüme edilmiştir. Bir Koleji kız hayatından bahseder. Saadet gölgesi isimle sineması bu hafta başlıyor. Muallim Halit kütüphanesi 75 kuruş.

Raif Rıza Tiyatrosu

Kadıköy Süreyya Sinemasında
6 Nisan Çarşamba akşamı

AFACAN



Fotoğraf Tahlihi Kuponu

Tabiatınızı öğrenmek istiyorsanız fotoğrafınızı 5 adet kupon ile birlikte gönderiniz. Fotoğrafınız sıraya tabidir ve iade edilmez.

İsm, meslek veya san'at ?

Hangi suallerin cevabı ?

Fotoğraf intişar edecek mi ?

Fotoğrafın klişesi 30 kuruşluk pnl mukabilinde gönderilebilir.

za bir dükkân ve altmış dört arşın bahçeyi havi (dükkânlardan birinin üstünde bir oda vardır.) bir hanenin tamamı. Şükrü B.

168 750 3320 Süleymaniye Süleymaniye mahallesine, Kemeraltı caddesinde eski 36 ve yeni 32,34 numaralı otuz arşın arsa üzerinde üstünde ahşap bir oda ve çıkmasını havi tonos bir dükkânın tamamı.

Halil İrfan B.
Yukarıda cins ve nev'ile mevki ve müstemilâtı yazılı emlak 61 gün müddetle icra kâbınan aleni müzayede neticesinde hizarlarında gösterilen bedellerle talipleri üzerinde takarrür ederek birinci ihalesi icra ve 31 gün müddetle müzayedeye vaz edilmiş ve 7 Mayıs 932 tarihine müsadif cumartesi günü saat on dörtten itibaren müzayedeye mübaşeret olunarak saat on beş buçukta muhammen kıymetini geçtiği takdirde kat'i kararlarının çekilmesi mukarrer bulunmuş olduğundan talip olanların mezkûr günde saat on beş buçukta kadar sandık idaresine müracaat eylemeleri ve saat on beş buçuktan sonra vukubulacak müracaatların kabul edilmeyeceği ve mezkûr emlak evvelce talip olanların kat'i karar esnasında hazır bulunmadıkları veya başka talip zuhur eylediği takdirde evvelki taliplerin müzayededen çekilmiş addolunacakları lüzumu ilân olunur.

Cenup Denizlerinde Bir Seyahat Macerası

Altın Peşinde..

Üç Serseri.. Üç Milyoner

Her ne ise olan oldu. Bundan sonra hâdisenin tekrür etmesine çalışmalı ve ona göre tedbir almalıyız. Hey, sen nereye gidiyorsun?

Bu son cümlesi ile (Makar) a hitap ediyordu:

Makar:

— Pipomu aramıya gidiyorum, diye cevap verdi.

— Sonra ararsın, sözümü bitirinceye kadar beklet! Badema sen de arkadaşların gibi çalışacaksın. Anladın mı, haydi bakalım ilk iş olarak Cekinin yanında dümen başına!

Makar itaat etti. Bundan sonra (Hul) un Makar ile, (Tilman) ın da Hagton ile müştereken nöbet tutmaları ve Cekinin de icabına göre her iki tarafa yardım etmesi tekrür etti.

Mercan Denizi..

Onbeşinci arz dairesini geçerek Mercan denizine girdiler. Hava gittikçe sıcaklaşıyor, deniz gittikçe mavileşiyor ve sema gittikçe yıldızla doluyordu.

Nihayet Bank adaları da göründü. Kaptan Hul:

— İşte, dedi önünden ilk defa olarak geçmediğim bir yer, ne dersin Mak?

— Madamki bundan eminsin, ne diye soruyorsun?

Tilman bu iki düşman arasında muhaverenin tekrar şiddet kesbetmesi ihimalinden korkarak:

— Hemen hemen Torres boğazına varmak üzereyiz, dedi. Fakat bu tarzda yola devam etmek tehlikeli değil midir, gece münasip bir yerde durursak fena mı olur?

Kaptan Hul:

— Ne münasebet, diye itiraz etti. Ayaydınlığı ortalığı adeta gündüz yapıyor. Hiçbir tehlike yoktur. Hayır yola devam edeceğiz. Doğrusu Makarın bahsettiği dereyi biran evvel bulmak istiyorum.

Zenci Cekiye dümende bırakarak aşağıya kamaraya indiler. Kaptan Hul çekmecedan Yenikine sahlini gösteren büyük harita ile Torres boğazını, Bank adalarını ve takip edilecek yolu gösteren maballı haritayı çıkararak masanın üzerine yaydı. Bu haritalarda Makarın bahsettiği dere bir zait işaretini göstermişti. Kaptan Hul parmağını bu işaretin üzerine koyarak:

— Bank adalarını geçerek Makarın bahsettiği derenin denize döktüğü noktaya 180 ilâ 200 mil yaklaşmış olacağız. Cereyanı ve rüzgârın derecesini nazarı dikkate alırsak öbür gün sabahleyin de oradayız, demektir. Haritaya bakınız, gideceğimiz yer aşağı yukarı Holanda "Rine", sinin İngiliz "Kine", sinden ayrıldığı yerdir. Makar dostum gözünü aç, kulavuzluk yapacağın zaman yaklaşıyor.

(Makarın) gözleri garip bir ışık ile parlıyordu, bir haftadan beri üzerine çökmüş olan kara

Düşünmeye Lüzum Yok: On Beş Sene Evvel Bütün Bir Gemi Halkını Öldüren Adam Malıdır

düşünmeden kurtulmuş gibi idi, Hagton bu değişikliğe nazarı dikkati celbedince Makar:

— Evet, dedi. Burnum kokuyu aldı. Fakat ben kulavuzluk yaparken siz de bir hayli yorulacaksınız. Çünkü eğer rüzgâr arkadan gelmezse gemiyi ipe çekmek icabedecektir.

Kaptan Hul söze karıştı:

— Merak etme Mak, elimizden geldiği kadar çalışacağız. Fakat henüz önümüzde merak edilecek bir hadise yok iken vaziyetlerimizi tespit edelim: Senin ilk defa olarak bu havalıye geldiğin zamandanberi aradan tamam on beş sene, belki de daha fazla bir zaman geçti. Oh biliyorum, gerek haritayı gerek tafsilâtı Semith adını taşıyan bir adamdan aldığını söylüyorsun, fakat biz senin Landın gencisinde çalışmış bir tayfa olduğunu farzedebiliriz. Burada hepimiz de sözüne doğru insanlarız. Aramızda gizli kapaklı işler bulunmasına lüzum yoktur. Bununla beraber senin sırlarını tamamen deşmek arzusunda değilim. Fakat öğrenmek istediğim şu; o zaman Kinenin

yerlileri ne halde idiler, kavgacı mı, yoksa uysal mı?

— Vallahi kendilerine hitap etmenin şekli bilirse yerliler daima sakin insanlardır.

"Makarın hikâyesini (Kurlvis) anlatırken kendi ağzından ve kendi anlattığı şekilde dinlemiş olan Hagton şimdi bu adamın kaptan Hul tarafından yapılan imayı bu kadar soğuk kanlılıkla karşıladığını gördüğü zaman hayretten ağzı açık kaldı. Demek ki Makar on beş sene evvel (Land) ın mürettebatı arasında bulunmuştu. Şu halde Terçelling adını taşıyan gemiyi batırmakta (Land) a yardım etmiş, sonra da bizzat (Land) ı öldürmüş demektir.

— O halde şimdilik bu malumat ile iktifa edebiliriz. Kendi hesabıma ben Kine sahillerini şöyle bir dolaşmışım, pek iyi bilmem. Maamafih yerliler isterlerse uysal insanlar olsun, isterlerse olmasınlar, elimizde kendilerini yola getirmek için silâh ve cephanedir. Fakat evvel emirde bir defa silâhlarımızı gözden geçirelim. Mister Tilman tüfekleri ve rüververleri çıkarır mı siz?

(Arkası var)

Meşhur Bir Tablo Senelerce Sonra Meydana Çıktı

Bu Tablonun Kıymeti Yarım Milyon İngiliz Lirası Tahmin Edilmektedir

Bundan üç sene evvel Lord Dreyfus Doving meşhur ressam Abraham Con Hopnerin bir tablosunu 8500 İngiliz lirasına satın almıştır.

Tablo satın alındıktan birkaç gün sonra Lordun şatosuna hırsızlar girmiş ve bir takım kıymetli eşya arasında bu tabloyu da çalmışlardır. Bu tablo ile beraber çalınan eşya (35,000) İngiliz lirası kıymetinde idi. Polisin yaptığı tahkikata rağmen hırsızlar bulunamadı.

Fakat aynı zamanda tablonun satılmak ihtimali olan memlekete haber gönderildi, tablonun bir de fotoğrafı yollandı.

Bu tablonun çalınması Lord Dreyfusu çok müteessir etmişti, çünkü bu meşhur tablo Hopnerin kendi eli ile yaptığı yegâne resmiydi.

Lord, ölümünden sonra bu tablonun kural ailesine verilmesini vasiyet etmişti. Birkaç gün evvel Marsilya polisi uzun zaman izi kaybedilen bu tabloyu tesadüfen meydana çıkmışına muvaffak olmuştur.

Hâdise şöyle ceryan etmiştir:



Maruf ressam Hopnerin kendi elile yaptığı tablonun resmi

Fransız polisi, bir İngiliz kadınının bir tabloyu terhin etmek suretile para almaya teşebbüs ettiğinden haberdar olmuş.

Kadın isticvap edilince inkâr etmiştir. Evi aranmış, şüpheyi davet eden birşey bulunamamıştır. Fakat boyu, makul haddin fazla uzun bir sandık nazarı dikkati celbetmiş, sandık muayene olunmuş ve bunun içinde gizli bir

HİKÂYE

Bu Sütunda Hergün

Muharriri: Esat Şefik

Anne, Bir Kız Sevdim!

Yağmur, bir evin eski ve siyah kaplamalarına çarpıyor, rüzgâr kuru ve yapraksız ağaç dallarında ışıklar çalıyor. Gece nin on ikisi... Belki saatlerden beri bu evin önünde üstü başı temiz, başı açık, paltosuz bir adam dolaşiyor.. Yağmur bu genç adamın asil ve kibar çehresini, ince vücudunu mütemadiyen kamçılıyor.. Elbisesinden sular sızıyor. Titriyen elleri cebinde korkak adımlarla dolaşıyor, gözleri evin pencerelerinde en son ışıkların sönmelerini bekliyor. Çünkü gece, onun yapacağı fenalıkları siyah perdesi altında örtmelidir..

Lâmbalar söndü. Artık evin bütün sakinleri tatlı uykularına daldılar.. Genç adam birkaç dakika daha gecenin serinliğini, yağmurun ıslaklığını vücuduna iğirerek duvarın altında bekliyor. Sonra etrafını bir daha tatlık ediyor. Kendisini gözetleyen hiç kimse ve hiçbir göz olmadığını anladıktan sonra çevik bir hareketle bahçenin duvarından içeri atlıyor. Evin arka tarafındaki mutfak penceresini sessizce açıyor, içeri giriyor.. Ufak bir çitirtti hâsıl etmekten korkarak kapıları açıyor, sofolardan geçiyor, merdivenleri çıkıyor, küçük bir sandık odasına geliyor. Bu adam kim ve bu ev kimin evi?..

Bu evde Şahinde Hanım oğlile beraber oturuyordu. Kocası se ne evvel uzun bir hastalıktan sonra ölmüş ve Şahinde H. o vakittenberi oğlu İhsanla yalnız kalmıştı.. Hayatta bütün meşgelesini, kalbinin bütün sevgisini oğluna vakfetmişti. Bu akşam oğlu mutadın harıcında geç kalınca merak etmiş, saatlerce beklemiş ve nihayet gelmeyeceğini anlayarak lâmbaları söndürüp yatmıştı. Fakat gözüne uyku girmedi. Tekrar yatağından kalktı. Lâmbaları yakmağa lüzum görmiyerek pencerenin önüne geldi. Dışarda yağmur yağıyor, rüzgâr pencereleri sarsıyordu. Fakat göz görmeyecek kadar zifiri karanlık yoktu.

Kamer bulutlardan sıyrıldıkça hafif ziyasile bahçeyi hatta yolu aydınlatıyordu. İşte kamerin bulutlardan sıyrılmadığı bir anda bahçe duvarından bir gölgenin içeri atıldığını, köşke doğru ilerlediğini gördü. Bu, muhakkak bir hırsızdı. Şahinde Hanım bu hırsızın mutfak penceresini açtığını merdivenlerden yukarı çıktığını, sandık odasına girdiğini duydu. Senelerin yüzünde hâsıl ettiği buruşukluklara, kum-

göz bulunduğu ve bu gözde de Hopnerin meşhur tablosunun gizlendiği görülmüştür.

Kadın aslen Fransızdır. 1925 te Marten Bennet isminde bir İngilizle evlenmiştir. Tabloyu bu adamın çaldığı ve kadın vasıtasile satmaya teşebbüs ettiği zannediliyor.

Tablonun kıymeti yarım milyon İngiliz lirası tahmin edilmektedir.

ral saçlarının arasına karıştırdığı aklara, ve hepsinden ziyade bir kadın olmasına rağmen korkmadı. Küçük bir idare lâmbasını yaktı. Bir dolap açarak içinden kocasından kalma bir tabanca aldı, ve odadan çıktı.

Genç adam açık bir sandığın üzerine eğilmiş, bohçaları karıştırıyor. Mücevher kutularını açıyor, içinde bulduklarını ceplerine yerleştiriyordu. Sanki bir hırsız olduğunu unutmuştu. Sanki bu evin bir sahibi gibi kendi eşyalarını karıştırıyordu. Kalbindeki heyecanı, yaptığı işin dehşeti, herşeyi unutmuştu. Bunun için kapiya yaklaşan ayak sesini ve hatta sessizce açılan kapının hafif gıcirtısını bile duymadı. Neden sonra, odaya idare kandilinden loş bir aydınlık serpiştiği zaman aklı başına geldi. Yerinden sıçradı. Şimdi hırsız ve ev sahibi karşı karşıya duruyorlardı. İhtiyar kadın karşıdaki adamın yüzünü görünce morarmış dudaklarından bir inilti çıktı:

— İhsan.. Sen..

— Evet bu anda ana ve oğul karşı karşıya duruyorlardı. İhtiyar kadın daha fazla ayakta duramadı, iskemleye çöktü. Sonra titriyen bir sesle:

— Oğlum, dedi. Beni hem merakta bıraktın, hem de korkuttun. Ben hırsız sanmışım. İhsan cevap vermek için ağzını açtı. Fakat dudaklarından yalnız boğuk bir mırıltı çıktı.

— Anne... Ve sonra annesinin yanına koştu. Onun titriyen dizlerine kapandı, hıçkırma başladı.

— Anne ben bir kız seviyorum.. Tatlı esmer teni, derin siyah gözleri, kıvrık saçları var.. Ne güzel anne.. Ona bir hediye almak istedim. Param yoktu. Senden istiyemedim. Başkasından da alamadım, günlerce düşündüm, düşündükçe ıstırap çektim. En nihayet kendi evime bir hırsız gibi girdim. Senin mücevherlerini çalmak, ona bir hediye almak için anne.. Bilsen onu ne çok seviyorum.. Ne güzel gözleri, ne parlak saçları var anne..

Şimdi ihtiyar kadın oğlu ile beraber, oğlunun ıstırabına ağlıyor ve onun ıslak saçlarını derileri buruşmuş elile okşuyarak teselli veriyordu.

Yeni Neşriyat

Milli Mecmua

Son çıkan nühasında "Göthe ihtifali dolayısıyla" adlı muhababe ile Aşkın psikolojisi, Bizde san'at ve halk, iptidai cemiyetlerin muasır cemiyetlere tesiri, Babilde kadın hayatına ait sahneler mevzulu makaleler, şiirler, tefrika ve sair kıymetli yazılar vardır.

RESİMLİ ŞARK

16 N. Nisan nühası

Çocuk haftasına dair Fehmi Razi, Kâzım Nami, merhum muallim Muhabat Beylerin kıymetli yazılarıyla Viyana sergisinde Türk güzel san'atleri, Göthe, Rüyalar dünyası, Rus ihtilâli, asarı atıkaya ait makaleler, şiirler, hikâyeler, yeni keşiflere dair muhtelif yazılar ve üç renkli güzel bir kodak içinde intişar etmiştir.

Haşarattan ve Tahta kurularından kurtulmak için şimdiden yuvalarını

FAYDA ile tahrip ediniz.

Mubayaat zamanı

Hulûl etti

BEYOĞLUN' da

BAKER
ve
HAYDEN

Müessesatı

MALLARIN

Tenezzülünü

ihbar eden ilk mağazalardı

Ahval ve ilcaat, yakında malların tereffuu zamanını vermektedir

O halde şimdiden

Mubayaa

Ediniz

Mallarımız eskisi gibi mükemmel ve iyi cinsten olmasına rağmen

Fiatlarımız daima ayındır

İstanbul Evkaf Müdüriyetinden :

Tamamı (5696) arşın (76) santim terbiinde bulunan Mahmutpaşada Hobyar mahallesinde Hocahanı sokağında atık (13) cedit 2,4,6 numaralarla murakkam mukaddema konak arsası elyevm halı yıkama mahallinin Kadastroca mahlûlen Evkaf namına tesbit edilen (2520) hisse itibarile (720) hissesi satılmak üzere (15 - mart - 932) tarihinden itibaren (20 - nisan - 932) tarihine kadar müddetle ve kapalı zarf usulile müzayedeye vazolunmuştur. İhalesi (20 - nisan - 932) tarihine müsadif Çarşamba günüdür. Talip olanlar (477) lira nakit pey akçesi makbuzu veya o miktar banka kefaletnamesile teklif mektubunu yevmü ihale olan cumartesi günü saat on beşe kadar İstanbul Evkaf Müdüriyeti binasında müteşekkil İdare Encümenine tevdi eylemeleri ilân olunur.



BREKFAST
BISKÜİTİ
YERLİ MALI
ATLAS Fabrikasının
Avrupadan gelenlerin fevkindedir.
Bir tecrübe kâfidir
Şekerciler ve Bakkaliye mağazalarında bulunur.
Fabrikası : İstanbul Asmalı Canbaz hanı
Caddesi No (20) Telefon : 2,1096
ATLAS FABRİKASI

Yerli ve Avrupa kumaşlarından kusursuz

İsmarlama elbiseler 20 liradan Başlar

Eminönü, Kazırcı Ali Rıza müessesatı

Kiralık dükkân ve apartıman

Galatada Topçular caddesinde 161 numaralı halen boş ve gazino, lokanta ve mağaza olmağa elverişli dükkân ile, Fatihte Dülgerzade mahallesinde son tramvay tevakkuf mahallinde sebzeçi üzerindeki apartımanın elektrik ve suyu havi dört odalı orta katı kiralıktır. Taliplerin Unkapanında Beylik değirmen karşısında (56) Numaralı fırında Bökçek Mehmet Efendiye müracaatları.

Dr. Tevfik Remzi

Tepebaşı Royal oteli karşısındaki muayenehanesini (TAKSİM MEYDANI AYAZPAŞA CADDESİNDEKİ 20 No. HUSUSİ HASTAHANESİ) ne nakletmiştir. Hastalarını orada kabul etmektedir.
Telefon: B. O. 3842

Öksürenlere: KATRAN HAKKI EKREM

Arapçasile Birlikte

Kuramı kerim tercümesi

Büyük Türk alimi Cevdet Paşanın lügat Kuraniyesini havi doğru eseri şerifin mükemmel ciltli 200 kuruştur. Kaymaklı kâğıt ve altın yaldızlı ciltli 300 kuruştur. Nüshaları azdır.

Hayatı Hazreti Muhammet

Kıymetli eserin tekmlil ciltli 300 kuruştur.

Mufassal İslâm Tarihi

Ciltli 200 kuruştur.

Meşahiri İslâm

Meşhur eser 37 cüz

200 kuruştur. Bu kitaplardan posta ücreti alınmadan gönderilir.

Merkezi : Türk Neşriyat Yurdu.

EMLÂK ve EYTAM BANKASI İLÂNATI

EMLÂK VE EYTAM BANKASI
İSTANBUL ŞUBESİNDEN
Pazarlıkla Satılık Emlâk

Esas	Mevkii ve nev'i	Teminat
156	Heybeliada Manastır sokak 10 No. tahminen 22750 arşın zeytinlik.	250 T. L.
78-214-215-216	Kandıllı 30 - 70 dönüm müfrez arazi.	100 "
212	Feriköy ikinci kısım mahalle Şişli - Kâthane caddesi 798 M. arsa.	300 "

Balâda yazılı emlâk bedelleri peşin para veya taksitle ödenmek üzere pazarlıkla satılacağından taliplerin 25 - 4 - 1932 Pazartesi saat on altıya kadar şubemize müracaat edilmesi.

Kiralık Gazino

Galatada Kuledibinde 1. ilâ 13. numaralı dükkân ve arsa pazarlıkla kiraya verileceğinden taliplerin bankamıza müracaatları.

Adanada Külâhçılar çarşısında Lale sineması namile maruf sinema binası arsası ile beraber bilâ faiz sekiz senevi taksitle satılıktır. İhale Ankarada Emlâk ve Eytam Bankası İdare Meclisi huzurile yapılacaktır.

İhale tarihi 25 Misan 1932- tarihine müsadif pazartesi gündür. Talip olanlar teklif mektuplarını ihale gününe yetişmek üzere taahhütlü olarak göndermelidir.

Teminatı dört yüz elli liradır. Mufassal şartnamesini mütalea etmek isteyenler Adana Defterdarlığına ve İstanbul ve İzmirde ve Ankarada Emlâk ve Eytam Bankasına müracaat edebilirler. Bu şartnamenin bir nüshasının bir lira mukabilinde alınarak imzalı olduğu halde teklif mektupları ile beraber gönderilmesi şarttır.

Büyükadada Satılık Otel

Büyükadada Altınordu caddesinde 17 - 19 - 20 - 23 ve 25 numaralı ma müstemilât Otel Dö La Plaj peşin para ile satılıktır. Müzayedeye kapalı zarflıdır. İhale Ankarada Emlâk ve Eytam Bankası İdare Meclisi huzurile yapılacaktır.

İhale tarihi 25 Nisan 1932 pazartesi günüdür. Talip olanlar teklif mektuplarını ihale gününe yetişmek üzere taahhütlü olarak göndermelidirler.

Teminat 1230 liradır. Mufassal şartnamesini mütalea etmek isteyenler İstanbul, İzmir ve Ankarada Emlâk ve Eytam Bankasına müracaat edebilirler.

Bu şartnamenin bir nüshasının bir lira mukabilinde alınarak imzalı olduğu halde teklif mektupları ile beraber gönderilmesi şarttır.

Satılık Voli

Büyükada Sadefadası volisi satılmak üzere şeraiti atıye dairesinde müzayedeye vazedilmiştir.

1 - Müzayedeye (Kapalı zarf) usuliledir.
2 - İhale birdir ve kat'idir. Talipler 750 lira teminat akçesi vereceklerdir.

3 - İhale 11 - 4 - 932 tarihinde Ankarada İdare Meclisimiz huzurunda icra edilecektir.

4 - Uhdesine ihale olunan zat on beş gün zarfında bedeli ihaleyi tamamen tesviye etmeye mecburdur.

Talip olanlar ve daha fazla malûmat almak isteyenler ihaleden bir gün evveline kadar şubemize müracaat ve bir lira mukabilinde bir kit'a şartname almaları. U.

Satılık Hane

224	Heybeliada Şadiye sokak	2 No. hane.	T. L. 20
225-226	"	" " 4-6 "	" 25

Balâda yazılı emlâk peşin para ile bilmüzayedeye satılacağından taliplerin ihaleye müsadif 9 - 4 - 1932 cumartesi günü saat on altıda şubemize müracaatları. E.

Dr. A. KUTIEL

Cilt ve zührevî hastalıklar mütehassısı. Karaköy büyük mahallede yanında 34

İstanbul Üçüncü İcra Memurluğundan : Bir borcun temini için mahcuz ve paraya çevrilmesi mukarrer marangoz tezgâhı 14 nisan 32 tarihinde Gedikpaşada Tiyatro caddesinde marangoz fabrikasında açık ertirma suretile satılacaktır. Taliplerin mahallinde memuruna müracaatları ilân olunur.

UCUZLUĞUN ÇARESİ

Lokantamız buhran dolayısıyla mühim tenzilât yapmıştır. Herkese elverişli abone usulüne başlamıştır. Yemekler evlere gönderilmektedir. Nazarı dikkati celbederiz. Sultanahmet Narinzade lokantası



Doğum ve kadın hastalıkları mütehassısı

DOKTOR

Hüseyin Naşit

Hastalarını Türbe karşısında eski Hilâiahmer binasındaki muayenehanesinde hergün öğleden sonra kabul etmektedir. Telefon İst. 22622

Kocaeli vilâyetinin Adapazarı kazasının Akyazi nahiyesinde Kuzuluk karyesindeki Acısu namile maruf meşuf maden suyu imtiyazı 19 - 5 - 931 tarih ve 11053 No. lı kararname ile 60 sene müddetle Ahmet Tevfik Bey uhdesine ihale kılınmıştır.

SON POSTA

Yevmi, Siyasî, Havadis ve Halk gazetesi

İdare : İstanbul: Eski Zaptıya Çatalçeşme sokağı 25

Telefon İstanbul - 20203
Posta kutusu: İstanbul - 741
Telgraf İstanbul SONPOSTA

ABONE FİYATI

TÜRKİYE	ECNEBİ
1400 Kr. 1 Sene	2700 Kr.
750 " 6 Ay	1400 "
400 " 3 "	800 "
150 " 1 "	300 "

Gelen evrak geri verilmez. İlanlardan mes'uliyat alınmaz. Cevap için mektuplara 6 kuruşluk pul ilâvesi lâzımdır. Adres değiştirilmesi (20) kuruştur.

Son Posta Matbaası
Sahipleri: Ali Ekrem, Selim Rağıp
Neşriyat Müdürü: Selim Rağıp